

***Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Нижнесортымская СОШ» филиал «Пром – Аганская начальная школа-детский сад»***

ПРИНЯТО  
на Педагогическом совете  
Протокол №1  
от «28» августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор филиала  
\_\_\_\_\_ И.В.Волынская  
«29» августа 2023

***Рабочая программа  
3 подгруппа (5 – 7 лет)  
разновозрастной группы комбинированной направленности  
(приложение к основной общеобразовательной программе дошкольного образования,  
реализуемой в МБОУ)  
2023 - 2024 учебный год***

Воспитатели: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Сургутский район  
2023 год

## Пояснительная записка

Учреждение работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 07.00 до 19.00 (12 часов). Учреждение осуществляет обучение, воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану жизни и укрепление здоровья, создает благоприятные условия для разностороннего развития личности.

В детском саду функционирует разновозрастная группа для детей от 1,6 лет до 7 лет (данная программа для подгруппы детей 5-7 лет).

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующая систему образовательной деятельности педагогов.

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста воспитатели создали индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО)

- примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы" инновационная программа для дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 20 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная Минпросвещения России 25.11.2022.

- основной общеобразовательной программы МБОУ «Нижнесортымская СОШ» филиал «Тром – Аганская начальная школа- детский сад» на 2023-2024 учебный год;

- годового календарного учебного графика МБОУ «Нижнесортымская СОШ» филиал «Тром – Аганская начальная школа- детский сад» на 2023-2024 учебный год;

- учебного плана МБОУ «Нижнесортымская СОШ» филиал «Тром – Аганская начальная школа- детский сад» на 2023-2024 учебный год.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», которые обеспечивают разносторонне развитие детей с учетом из возрастных и индивидуальных особенностей.

При составлении рабочей программы учитывались следующие принципы:

1. Принцип развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка;
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
3. Принцип полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи);
4. Принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие знания умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольника;

5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями образовательных областей;
6. Принцип комплексно – тематического построения образовательного процесса;
7. Принцип решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
8. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра;
9. Варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
10. Соблюдение преемственности между всеми возрастами дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **1.1. Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако, воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

В 3 подгруппе \_\_\_\_\_ детей: девочек - \_\_\_\_\_, мальчиков – \_\_\_\_\_.

По группам здоровья: I – \_\_\_\_\_ человек, II - \_\_\_\_\_ человек, III – \_\_\_\_\_ человек.

**Сведения о семьях воспитанников**

| <i><b>Критерии</b></i> | <i><b>Общее количество детей _____</b></i> |
|------------------------|--|
| из них, проживающие в: |  |
| полной семье           |  |
| неполной семье         |  |
| многодетной семье      |  |
| проблемной семье       |  |
| семье с опекуном       |  |
|                        |  |

## 1.2. Учебный план

| Образовательные области                                    | Виды организованной образовательной деятельности       | 3 подгруппа   |                 | Интеграция образовательных областей   |
|--|--|---|-----------------|---|
|  |  | 5 – 7 лет   |                 |   |
|  |  | Количество организованной образовательной деятельности / минут в неделю |                 |   |
| Познавательное развитие                                    | Формирование элементарных математических представлений | 2   | 60 мин.         | «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»        |
|  | Ознакомление с природой                                | 0,5   | 30 мин.         |   |
|  | Ознакомление с предметным и социальным окружением      | 0,5   | 30 мин.         |   |
|  | Развитие познавательно-исследовательской деятельности  | один раз в неделю<br>(в режимных моментах)                              |                 |   |
| Речевое развитие   | Развитие речи  | 2   | 60 мин.         | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» |
| Художественно-эстетическое развитие                        | Рисование  | 2   | 60 мин.         | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»                    |
|  | Лепка  | 0,5   | 30 мин.         |   |
|  | Аппликация   | 0,5   |                 |   |
|  | Музыка   | 2   | 60 мин.         |   |
| Физическое развитие  | Физическая культура                                    | 3*  | 90 мин.         | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»    |
| Объем организованной образовательной деятельности в неделю |  | <b>13</b>   | <b>420 мин.</b> |   |

\* одно из трёх занятий проводится на открытом воздухе

Продолжительность учебного года – 36 учебных недель и 4 дня

### 1.3. Содержание и задачи образовательных областей

#### **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

#### **Основные цели и задачи**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

***Ребенок в семье и сообществе.*** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

***Формирование основ безопасности.*** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.



Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.

Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### ***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание***

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углубить и уточнить представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн используется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве – главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать защитника Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к памятникам и т.д.).

### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.***

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения.

Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).<sup>71</sup>

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Определения не даются. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о предстоящих связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.  
Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).  
Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).  
Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативнообразного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземной, подземный, воздушный, вводный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### ***Развитие речи***

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.



Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные

слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

## **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **Примерный список литературы для чтения детям**

#### **Русский фольклор**

**Песенки.** «Лиса рождю шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

**Календарные обрядовые песни.** «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

**Прибаутки.** «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

**Небылицы.** «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

**Сказки и былины.** «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаухова; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

#### **Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

**Сказки.** Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

#### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

**Проза.** А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Корвин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

**Литературные сказки.** А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребницкий. «Всяк по-своему».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

**Литературные сказки.** Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

#### **Произведения для заучивания наизусть**

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

#### **Для чтения в лицах**

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоноенка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

#### **Дополнительная литература**

**Сказки.** «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

**Поэзия.** «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

**Проза.** Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

**Литературные сказки.** А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### ***Приобщение к искусству***

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).  
Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).  
Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.  
Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).  
Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).  
Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.  
Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).  
Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.  
Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.  
Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.  
Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).  
Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).  
Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.  
Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).  
Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).  
Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).  
Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.  
Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### ***Изобразительная деятельность***

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### ***Музыкальная деятельность***

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.



**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценированных песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **Примерный музыкальный репертуар**

#### **Слушание**

«Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И.-С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди. Могут исполняться и другие произведения русских и западноевропейских композиторов (по выбору музыкального руководителя).

## Пение

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодии; «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

**Песни.** «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обр. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

## Песенное творчество

«Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

## Музыкально-ритмические движения

**Упражнения.** «Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуритта), «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; «Потопаемпокружимся»: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Полоскать платочки»: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

**Этюды.** «Попляшем» («Барашенька», рус. нар. мелодия); «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличеевой.

**Танцы и пляски.** «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яб-

лочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песня; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия. Характерные танцы. «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой; «Веселый слоник», муз. В. Комарова.

**Хороводы.** «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.

### **Музыкальные игры**

**Игры.** «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.

**Игры с пением.** «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калининкова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

### **Музыкально-дидактические игры**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

**Развитие чувства ритма.** «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

**Развитие тембрового слуха.** «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

**Развитие диатонического слуха.** «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

**Развитие восприятия музыки.** «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

**Развитие музыкальной памяти.** «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

### **Инсценировки и музыкальные спектакли**

«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева; «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

### **Развитие танцевально-игрового творчества**

«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

## **Игра на детских музыкальных инструментах**

«Бубенчики», «В школу», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### **Основные цели и задачи**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

#### **Физическая культура**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол)

### ***Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений***

#### **Основные движения**

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедро), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку, Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

**Бег.** Бег обычный, на носках, высоко поднимая колена, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5-7,5 секунды к концу года.

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами

подряд (высота 35-50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

**Бросание, ловля, метание.** Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение (самостоятельно в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый - второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

### **Общеразвивающие упражнения**

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам.

Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2-3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч).

Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.**

Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоняться вперед, подняв руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживаясь в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней упоре сзади. Садиться из положения лежа на спине (закрепив ноги) и снова ложиться. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; стоя, держась за опору, поочередно поднимать прямую ногу.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

**Статические упражнения.** Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т.п.

## **Спортивные упражнения**

Катание на санках. Поднимать во время спуска заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания: проехать в воротца, попасть снежком в цель, сделать поворот. Участвовать в играх — эстафетах с санками.

Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

Катание на велосипеде и самокате. Ездить на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате. Игры на велосипеде. «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

## **Подвижные игры**

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и насадка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей. «Кого называли, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?» .

Народные игры. «Гори, гори ясно», лапта.

## **Развитие игровой деятельности**

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

## **Сюжетно-ролевые игры**

Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей до-своему обустроить собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников.

Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

## **Подвижные игры**

Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.

Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.

## **Театрализованные игры**

Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру.

Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

#### Дидактические игры

Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лого, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

#### **1.4. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.



- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **1.5. Педагогическая диагностика**

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

1.6. Перспективное планирование на 2023 – 2024 учебный год

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Организованная образовательная деятельность «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

| № п/п | Тема  | Дата проведения | Корректировка | Цель  |
|-------|---|-----------------|---------------|---|
| 1     | <b>Предметы-помощники</b><br>Ознакомление с предметным и социальным окружением.<br>Подготовительная к школе группа. О.В. Дыбина. Стр. 28          | 04.09.          |               | Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.  |
| 2     | <b>Дружная семья</b><br>Ознакомление с предметным и социальным окружением.<br>Подготовительная к школе группа. О.В. Дыбина. Стр. 29               | 18.09.          |               | Обобщать и систематизировать представление о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.  |
| 3     | <b>Удивительные предметы</b><br>Ознакомление с предметным и социальным окружением.<br>Подготовительная к школе группа. О.В. Дыбина. Стр. 31       | 02.10.          |               | Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).   |
| 4     | <b>Как хорошо у нас в саду</b><br>Ознакомление с предметным и социальным окружением.<br>Подготовительная к школе группа. О.В. Дыбина. Стр. 33     | 16.10.          |               | Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение дошкольников к сверстникам и окружающим.  |
| 5     | <b>Путешествие в прошлое книги</b><br>Ознакомление с предметным и социальным окружением.<br>Подготовительная к школе группа. О.В. Дыбина. Стр. 35 | 30.10.          |               | Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.  |
| 6     | <b>Школа. Учитель.</b><br>Ознакомление с предметным и социальным окружением.<br>Подготовительная к школе группа. О.В. Дыбина. Стр. 36             | 13.11.          |               | Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам).. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; развивать интерес к школе. |
| 7     | <b>На выставке кожаных изделий</b><br>Ознакомление с предметным и социальным окружением.<br>Подготовительная к школе группа. О.В. Дыбина. Стр. 39 | 27.11.          |               | Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с названием вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.  |
| 8     | <b>Путешествие в типографию</b><br>Ознакомление с предметным и социальным окружением.<br>Подготовительная к школе группа. О.В. Дыбина. Стр. 40    | 11.12.          |               | Познакомить детей с трудом работника типографии; с процессом создания, оформления книги. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.  |

|    |   |        |  |  |
|----|---|--------|--|--|
| 9  | <b>Две вазы</b><br>Ознакомление с предметным и социальным окружением.<br>Подготовительная к школе группа. О.В. Дыбина. Стр. 42                                | 25.12. |  | Закрепить умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.  |
| 10 | <b>Библиотека</b><br>Ознакомление с предметным и социальным окружением.<br>Подготовительная к школе группа. О.В. Дыбина. Стр. 43                              | 15.01. |  | Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.  |
| 11 | <b>В мире материалов</b><br>Ознакомление с предметным и социальным окружением.<br>Подготовительная к школе группа. О.В. Дыбина. Стр. 45                       | 29.01. |  | Закрепить знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушать товарищей.   |
| 12 | <b>Защитники Родины</b><br>Ознакомление с предметным и социальным окружением.<br>Подготовительная к школе группа. О.В. Дыбина. Стр. 46                        | 12.02. |  | Расширять знания о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.   |
| 13 | <b>Знатки</b><br>Ознакомление с предметным и социальным окружением.<br>Подготовительная к школе группа. О.В. Дыбина. Стр. 47                                  | 26.02. |  | Закрепить представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.  |
| 14 | <b>Мой Отечество – Россия</b><br>Ознакомление с предметным и социальным окружением.<br>Подготовительная к школе группа. О.В. Дыбина. Стр. 49                  | 11.03. |  | Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.   |
| 15 | <b>Путешествие в прошлое счетных устройств</b><br>Ознакомление с предметным и социальным окружением.<br>Подготовительная к школе группа. О.В. Дыбина. Стр. 51 | 25.03. |  | Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.   |
| 16 | <b>Космос</b><br>Ознакомление с предметным и социальным окружением.<br>Подготовительная к школе группа. О.В. Дыбина. Стр. 53                                  | 08.04. |  | Расширить представление детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.  |
| 17 | <b>Путешествие в прошлое светофора</b><br>Ознакомление с предметным и социальным окружением.<br>Подготовительная к школе группа. О.В. Дыбина. Стр. 54         | 22.04. |  | Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.   |
| 18 | <b>К дедушке на ферму</b><br>Ознакомление с предметным и социальным окружением.<br>Подготовительная к школе группа. О.В. Дыбина. Стр. 56                      | 06.05. |  | Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труда в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. |
| 19 | <b>Служебные собаки</b><br>Ознакомление с предметным и социальным окружением.<br>Подготовительная к школе группа. О.В. Дыбина..                               | 20.05. |  | Расширить знания детей о домашних животных. Дать представления о служебных собаках. Показать какую помощь собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.        |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Организованная образовательная деятельность «Ознакомление с природой»**

| №<br>п/п | Тема  | Дата<br>прове-<br>дения | Кор<br>рек-<br>ти-<br>ров-<br>ка | Цель   |
|----------|---|-------------------------|----------------------------------|--|
| 1        | <b>Дары осени</b><br>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 16   | 11.09.                  |                                  | Расширять представления детей о многообразии растений, их плодов. Учить узнавать растения по плодам и правильно называть их. Познакомить с пользой плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов, ягод и грибов. Формировать эстетическое отношение к миру природы.               |
| 2        | <b>Почва и подземные обитатели</b><br>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 26                            | 25.09.                  |                                  | Расширять представления детей о различных видах почвы. Подвести к пониманию того, что в почве есть воздух. Систематизировать знания о приспособлении животных к жизни в почве. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.   |
| 3        | <b>4 октября – Всемирный день животных</b><br>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 36                    | 09.09.                  |                                  | Расширять представления детей о многообразии животных разных континентов Земли. Формировать интерес к окружающей природе. Показать взаимосвязь растительного и животного мира. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных и охране окружающей среды.                                   |
| 4        | <b>Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...</b><br>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 46          | 23.10.                  |                                  | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Формировать желание отражать в творческих работах образ осени в разные временные периоды. Развивать творческое воображение.                                     |
| 5        | <b>Птицы нашего края</b><br>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 54                                      | 06.11.                  |                                  | Расширять знания детей о разнообразии животного мира. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в местности, где живут дети. Совершенствовать умение выделять характерные особенности разных птиц. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период. Учить составлять паспорт для птиц. |
| 6        | <b>Наблюдение за живым объектом (на примере живой свинки)</b><br>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 62 | 20.11.                  |                                  | Расширять представления детей о декоративных животных. Учить детей наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.   |

|    |   |        |  |
|----|---|--------|--|
| 7  | <b>Растения и животные зимой</b><br>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 71                  | 04.12. | Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму.   |
| 8  | <b>Животные водоёмов, морей и океанов</b><br>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 80         | 18.12. | Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания.  |
| 9  | <b>День заповедников (10 января)</b><br>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 88              | 08.01. | Расширять представления детей о разнообразии природного мира. Дать понятия о редких и исчезающих растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе заповедниках родного края (на примере Московской области). Подводит детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. |
| 10 | <b>Прохождение экологической тропы</b><br>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 96            | 22.01. | Учить детей видеть изменения природы в зимний период. Расширять словарный запас (снегопад, метель, вьюга, иней, изморозь, наст). Формировать желание отражать красоту окружающей природы в продуктивных видах деятельности.  |
| 11 | <b>«Служебные собаки»</b><br>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 105                        | 05.02. | Расширять знания детей о домашних животных. Дать представления о служебных собаках. Показать, какую помощь собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.                                     |
| 12 | <b>Огород на окне</b><br>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 113                            | 19.02. | Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки. Знакомить со способами вегетативного размножения растений. Учить высаживать рассаду редиса. В процессе практической деятельности учить делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.   |
| 13 | <b>Полюбуйся: весна наступает...</b><br>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 121             | 04.03. | Расширять представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их. Дать понятия о том, что температуру воздуха определяют с помощью термометра. Систематизировать знания о жизни животных в весенний период. Учить определять погоду с помощью народных примет  |
| 14 | <b>22 марта – Всемирный день водных ресурсов</b><br>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 130 | 18.03. | Расширять представления детей о значении воды в природе. Формировать представления о переходе твердого вещества в жидкое и наоборот. В процессе опытнической деятельности учить самостоятельно получать элементарные знания о природе. Развивать интерес к миру природы.   |

|    |   |        |  |  |
|----|---|--------|--|--|
| 15 | <b>Здравствуйте, цветики-цветочки</b><br>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 138                        | 01.04. |  | Расширять представления детей о многообразии цветущих растений, о их значении в природе. Показать весенние изменения в природе. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за комнатными и садовыми растениями. Учить видеть красоту цветущих растений и отражать ее в продуктивных видах деятельности.                                 |
| 16 | <b>22 апреля – Международный день Земли</b><br>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 146                  | 15.04. |  | Расширять представления о то, что Земля – наш общий дом. Уточнить знания о природно-климатических зонах нашей страны – пустынях, лесах, степях, горах. Подвести к пониманию того, что жизнь человека зависит от окружающей среды – чистых воздуха, почвы и воды. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. |
| 17 | <b>Животный и растительный мир (диагностическое занятие)</b><br>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 153 | 29.04. |  | Определить уровень знаний о характерных особенностях животных и растений. Уточнить знания о живой и неживой природе. Воспитывать бережное отношение детей к животному и растительному миру.  |
| 18 | <b>«Цветочный ковёр»</b><br>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.  | 13.05. |  | Расширять представление детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес. Формировать эстетическое отношение к природе.                                     |
| 19 | <b>Цветочный ковёр»</b><br>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.   | 27.05  |  | Расширять представление детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес. Формировать эстетическое отношение к природе.                                     |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Организованная образовательная деятельность «Формирование элементарных математических представлений»**

| № п/п | Тема   | Дата проведения | Корректировка | Цель  |
|-------|--|-----------------|---------------|---|
| 1     | <b>Ознакомительное занятие</b>   | 05.09.          |               | Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет)   |
| 2     | <b>Ознакомительное занятие</b>   | 07.09.          |               | Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет)   |
| 3     | <b>Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</b> | 12.09.          |               | Упражнять в делении множества на целые части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множествам м его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на |

|    |   |        |  |   |
|----|---|--------|--|---|
|    | <i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 17  |        |  | вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.  |
| 4  | <b>Упражняться в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 18 | 14.09. |  | Упражняться в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множествами и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.         |
| 5  | <b>Уточнить представление о цифрах 1 и 2.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 20   | 19.09. |  | Познакомить детей с цифрами 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.   |
| 6  | <b>Уточнить представление о цифре 3.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 21  | 21.09. |  | Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте) располагать их в возрастающем или убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражняться в умении двигаться в заданном направлении.                       |
| 7  | <b>Уточнить представление о цифре 4.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 24  | 26.09. |  | Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.  |
| 8  | <b>Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 25   | 28.09. |  | Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнить представление о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.  |
| 9  | <b>Продолжать учить составлять число 6 из единиц.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 27   | 03.10. |  | Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 6. Уточнить приемы деления круга на 2 – 4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.                               |
| 10 | <b>Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 30  | 05.10. |  | Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7. Уточнить приемы деления круга на 2 – 4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и назы- |

|    |   |        |  |   |
|----|---|--------|--|---|
|    |   |        |  | вать дни недели.  |
| 11 | <b>Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.</b><br>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 32                                      | 10.10. |  | Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.  |
| 12 | <b>Познакомить с составом числа 9 из единиц</b><br>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 34  | 12.10. |  | Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.  |
| 13 | <b>Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.</b><br>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 36                                   | 17.10. |  | Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелей, легкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.             |
| 14 | <b>Познакомить с составом числа 10 из единиц.</b><br>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 38  | 19.10. |  | Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнить представления о цифре 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.  |
| 15 | <b>Продолжать учить составлять число 10 из единиц.</b><br>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 41   | 24.10. |  | Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. |
| 16 | <b>Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</b><br>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 41 | 26.10. |  | Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.  |
| 17 | <b>Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</b><br>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 46 | 31.10. |  | Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. |
| 18 | <b>Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</b><br>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементар-  | 02.11. |  | Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. За-   |



|    |   |        |  |  |
|----|---|--------|--|--|
|    | <i>ных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 48</i>   |        |  | <i>креплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: сверху, внизу, слева, справа.</i>  |
| 19 | <b>Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 51</i>  | 07.11. |  | <i>Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</i>   |
| 20 | <b>Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 54</i>  | 09.11. |  | <i>Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</i>   |
| 21 | <b>Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 55</i>  | 14.11. |  | <i>Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</i>  |
| 22 | <b>Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр.58</i>   | 18.11. |  | <i>Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</i>  |
| 23 | <b>Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 61</i> | 21.11. |  | <i>Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражняться в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</i>                     |
| 24 | <b>Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 64</i>     | 23.11. |  | <i>Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа; умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Закреплять умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</i> |
| 25 | <b>Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 67</i>                | 28.11. |  | <i>Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размерам.</i>   |
| 26 | <b>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей</b>   | 30.11. |  | <i>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько</i>   |

|    |  |        |  |   |
|----|--|--------|--|---|
|    | <i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 69   |        |  | <i>предметов. Формировать представление об измерении времени, познакомить с песочными часами.</i>   |
| 27 | <b>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 71                                | 05.12. |  | <i>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</i>  |
| 28 | <b>Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10, рублей, их наборе и размене.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 73                  | 07.12. |  | <i>Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10, рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</i>   |
| 29 | <b>Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 76  | 12.12. |  | <i>Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями; пятиугольником и шестиугольником.</i>  |
| 30 | <b>Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 77   | 14.12. |  | <i>Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</i>   |
| 31 | <b>Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 80 | 19.12. |  | <i>Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества.</i> |
| 32 | <b>Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 83 | 21.12. |  | <i>Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</i>                                      |
| 33 | <b>Учить составлять арифметические задачи на сложение.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 85   | 26.12. |  | <i>Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.</i>  |

|    |   |        |  |  |
|----|---|--------|--|--|
| 34 | <b>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 88         | 28.12. |  | <i>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.</i>  |
| 35 | <b>Продолжить учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 90        | 09.01  |  | <i>Продолжить учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.</i>  |
| 36 | <b>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 93        | 11.01. |  | <i>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.</i>  |
| 37 | <b>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 95        | 16.01  |  | <i>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</i>  |
| 38 | <b>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 96        | 18.01  |  | <i>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать логическое мышление.</i>  |
| 39 | <b>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 98        | 23.01  |  | <i>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.</i>               |
| 40 | <b>Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 100 | 25.01  |  | <i>Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.</i> |
| 41 | <b>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 101                   | 30.01  |  | <i>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражняться в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.</i>   |

|    |   |       |  |   |
|----|---|-------|--|---|
| 42 | <b>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 103               | 01.02 |  | <i>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражняться в составлении тематических композиций из геометрических фигур.</i>   |
| 43 | <b>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 106               | 06.02 |  | <i>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжить формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.</i> |
| 44 | <b>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 109               | 08.02 |  | <i>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представление о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</i>   |
| 45 | <b>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 111               | 13.02 |  | <i>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.</i>   |
| 46 | <b>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 114               | 15.02 |  | <i>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку. Развивать логическое мышление.</i>   |
| 47 | <b>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 116               | 20.02 |  | <i>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</i>   |
| 48 | <b>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 118               | 22.02 |  | <i>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представление о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.</i>                     |
| 49 | <b>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 120 | 27.02 |  | <i>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.</i>   |

|    |   |       |  |  |
|----|---|-------|--|--|
| 50 | <b>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 123</i> | 29.02 |  | <i>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.</i>   |
| 51 | <b>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 126</i> | 05.03 |  | <i>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</i>  |
| 52 | <b>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 128</i> | 07.03 |  | <i>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</i> |
| 53 | <b>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 130</i> | 12.03 |  | <i>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</i>                                       |
| 54 | <b>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 132</i> | 14.03 |  | <i>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение в последовательном названии дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.</i>  |
| 55 | <b>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 134</i> | 19.03 |  | <i>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражняться в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</i>  |
| 56 | <b>Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 136</i>                   | 21.03 |  | <i>Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.</i>  |
| 57 | <b>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</b><br><i>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 138</i> | 26.03 |  | <i>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.</i>  |

|    |  |       |   |
|----|--|-------|---|
| 58 | <b>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.</b><br>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 140             | 28.03 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.  |
| 59 | <b>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</b><br>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 143 | 02.04 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.  |
| 60 | <b>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.</b><br>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 145             | 04.04 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.  |
| 61 | <b>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</b><br>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 147 | 09.04 | Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.   |
| 62 | <b>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</b><br>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 149 | 11.04 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.  |
| 63 | <b>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</b><br>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 151 | 16.04 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.  |
| 64 | <b>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</b><br>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 153 | 18.04 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.   |
| 65 | <b>Работа по закреплению пройденного материала.</b><br>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 18   | 23.04 | Упражняться в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множествами и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. |

|    |   |       |  |   |
|----|---|-------|--|---|
| 66 | <b>Количество и счет.</b><br>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 156   | 25.04 |  | Прямой и обратный счет, счет десятками, увеличение и уменьшение чисел на 1, определение предыдущего, последующего и пропущенного числа.   |
| 67 | <b>Величина.</b><br>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 157  | 30.04 |  | Знакомство с единицами линейного измерения (сантиметр, метр). Формирование навыков измерения длины и умения обозначать результаты измерения в сантиметрах и метрах. Знакомство с линейкой.  |
| 68 | <b>Форма.</b><br>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 157   | 02.05 |  | Формирование представлений о такой геометрической фигуре, как угол, и его видах: прямой, острый, тупой. Знакомство с приемами определения величины углов с помощью модели прямого угла.   |
| 69 | <b>Ориентировка в пространстве.</b><br>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 158                               | 07.05 |  | Расширение представлений о правилах поведения на улице (как переходить дорогу, как обходить трамвай, автобус, троллейбус, как входить в наземный транспорт и выходить из него).   |
| 70 | <b>Ориентировка во времени.</b><br>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 58                                    | 09.05 |  | Развитие умения определять время по часам с различными интервалами: полчаса, четверть часа и без четверти часа.   |
| 71 | <b>Повторение «Состав числа 10 из двух меньших чисел»</b><br>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 61          | 14.05 |  | Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражняться в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. |
| 72 | <b>Повторение «арифметические задачи на сложение и вычитание»</b><br>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 130 | 16.05 |  | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.                        |
| 73 | <b>Дидактическая игра «Количество и счет»</b><br>И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Стр. 159                     | 21.05 |  | Совершенствование навыков количественного и порядкового счета. Закрепление знаний о цифрах от 0 до 9. Совершенствование представлений о понимании отношений между числами натурального ряда. Закрепление умения составлять число из единиц в пределах 10. Активизация умения раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.    |
| 74 | <b>Работа по закреплению пройденного материала.</b>   | 23.05 |  | Повторить и закрепить пройденный материал.  |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Организованная образовательная деятельность**

**«Развитие познавательно – исследовательской деятельности»**

| № п/п | Тема  | Дата проведения | Корректив-ровка | Цель  |
|-------|---|-----------------|-----------------|---|
| 1     | <b>Наоборот</b><br>Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 9             | 04.09.          |                 | Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово.   |
| 2     | <b>Большой - маленький</b><br>Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 12 | 11.09.          |                 | Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение».  |
| 3     | <b>Превращение</b><br>Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 14         | 18.09.          |                 | Знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был – будет», «был – стал (станет)». Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной. |
| 4     | <b>Схема превращения</b><br>Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 17   | 25.09.          |                 | Освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения».  |
| 5     | <b>Лед - вода</b><br>Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 18          | 02.10.          |                 | Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения».   |
| 6     | <b>Морозко</b><br>Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 20             | 09.10.          |                 | Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действия превращения.  |
| 7     | <b>Твердое – жидкое</b><br>Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 22    | 16.10.          |                 | Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действия превращения.   |
| 8     | <b>Снегурочка</b><br>Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 24          | 23.10.          |                 | Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к превращению. Формирование действия превращения.   |
| 9     | <b>Жидкое – твердое</b><br>Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Верак-                            | 30.10.          |                 | Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.   |



|    |  |        |  |  |
|----|--|--------|--|--|
|    | <i>са, О.Р. Галимов. Стр. 26</i>   |        |  |  |
| 10 | <b>Нагревание - охлаждение</b><br><i>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 29</i>          | 06.11. |  | <i>Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.</i>   |
| 11 | <b>Испарение</b><br><i>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 31</i>                        | 13.11. |  | <i>Формирование представлений об испарении воды – превращение воды в пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лед – вода – пар. Развитие представлений об источниках тепла (теплые руки, горячая плита, солнце). Развитие способностей к преобразованию.</i> |
| 12 | <b>Золушка</b><br><i>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 34</i>                          | 20.11. |  | <i>Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей. Развитие способностей к преобразованию.</i>  |
| 13 | <b>Вываривание соли</b><br><i>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 37</i>                 | 27.11. |  | <i>Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию.</i>   |
| 14 | <b>Стирка и глажение белья</b><br><i>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 39</i>          | 04.12. |  | <i>Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию.</i>   |
| 15 | <b>Конденсация</b><br><i>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 41</i>                      | 11.12. |  | <i>Формирование представлений о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию.</i>  |
| 16 | <b>Змей Горыныч о трех головах</b><br><i>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 43</i>      | 18.12. |  | <i>Развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды – лед, вода и пар. Развитие способностей к преобразованию.</i>  |
| 17 | <b>Лед – вода – пар</b><br><i>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 45</i>                 | 25.12. |  | <i>Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о сериационном изменении воды.</i>   |
| 18 | <b>Игра в школу</b><br><i>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 48</i>                     | 08.01. |  | <i>Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений символов льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Построение сериационного ряда изменений агрегатных состояний воды.</i>   |
| 19 | <b>Игра «Царство льда, воды и пара»</b><br><i>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 48</i> | 15.01. |  | <i>Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие представлений о знаках и символах.</i>   |

|    |  |        |  |   |
|----|--|--------|--|---|
|    | <i>са, О.Р. Галимов. Стр. 51</i>   |        |  |   |
| 20 | <b>Свойства веществ</b><br><i>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 53</i>                             | 22.01. |  | <i>Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию.</i> |
| 21 | <b>Строение веществ</b><br><i>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 56</i>                             | 29.01. |  | <i>Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развитие способностей к преобразованию.</i>        |
| 22 | <b>Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной</b><br><i>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 58</i> | 05.02. |  | <i>Закрепление представлений об испарении и конденсации. Формирование представлений о воздухе. Развитие способностей к преобразованию.</i>        |
| 23 | <b>Воздух и его свойства</b><br><i>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 61</i>                        | 12.02. |  | <i>Формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию.</i>  |
| 24 | <b>Воздух вокруг нас</b><br><i>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 63</i>                            | 19.02. |  | <i>Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека.</i>        |
| 25 | <b>Водолаз Декарта</b><br><i>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 64</i>                              | 26.02. |  | <i>Формирование представлений о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей</i>  |
| 26 | <b>Плавание тел. Изготовление корабля</b><br><i>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 66</i>           | 04.03. |  | <i>Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способностей к преобразованию.</i>                            |
| 27 | <b>Термометр</b><br><i>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 68</i>                                    | 11.03. |  | <i>Знакомство с термометром. Формирование представлений о теплоотдаче, нагревании и охлаждении. Развитие способностей к преобразованию.</i>       |
| 28 | <b>Нагревание проволоки</b><br><i>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 70</i>                         | 18.03. |  | <i>Формирование представлений о теплоотдаче, о способах изменения температурного состояния тела. Развитие способностей к преобразованию.</i>      |
| 29 | <b>Иванушка и молодильные яблоки</b><br><i>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 72</i>                | 25.03. |  | <i>Формирование представлений об испарении воды, паре. Развитие способностей к преобразованию.</i>  |

|   |   |        |  |  |
|---|---|--------|--|--|
|   | <i>са, О.Р. Галимов. Стр. 72</i>  |        |  |  |
| 30  | <b>Письмо к дракону</b><br><i>Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 74</i>   | 01.04. |  | <i>Формирование представлений о теплоотдаче. Развитие способностей к преобразованию.</i>   |
| 31  | <b>Незнайка и мороженое</b><br><i>Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 75</i>   | 08.04. |  | <i>Закрепление знаний о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепление знаний о сезонных изменениях. Развитие способностей к преобразованию.</i>   |
| 32  | <b>Лед и его свойства.</b><br><i>Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Стр. 45</i>  | 15.04. |  | <i>Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений символов льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Построение сериационного ряда изменений агрегатных состояний воды.</i> |
| 33  | <b>Крупный град.</b><br><i>Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми с 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов</i>   | 22.04. |  | <i>Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений символов льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Построение сериационного ряда изменений агрегатных состояний воды.</i> |
| 34  | <b>Экспериментирование с водой.</b> <i>Подвижная игра «Догони свою пару».</i><br><i>Образовательный процесс планирование на каждый день. Подготовительная к школе группа. Стр. 284(1)</i>                                       | 29.04. |  | <i>Систематизировать знания детей о различных способах определения сторон света, познакомить детей со способами определения сторон света с помощью магнитной стрелки.</i>                                  |
| 35  | <b>Экспериментирование. Растворение в воде различных веществ.</b> <i>Подвижная игра «Быстро возьми, быстро положи».</i><br><i>Образовательный процесс планирование на каждый день. Подготовительная к школе группа. Стр. 99</i> | 06.05. |  | <i>углублять представления о свойствах и качествах различных материалов, через экспериментирование и практическую деятельность познакомить со свойствами различных веществ.</i>                            |
| 36  | <b>Наблюдение за направлением ветра. Запускание воздушного змея.</b><br><i>Образовательный процесс планирование на каждый день. Подготовительная к школе группа. Стр. 151</i>   | 13.05. |  | <i>Наблюдение за таким явлением природы, как ветер углубить представления о существенных характеристиках предметов. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.</i>             |
| 37  | <b>Экспериментирование с магнитом. Подвижная игра «Быстро возьми, быстро положи»</b><br><i>Образовательный процесс планирование на каждый день. Подготовительная к школе группа. Стр. 302</i>                                   | 20.05. |  | <i>Углублять представления о свойствах и качествах различных материалов, через экспериментирование и практическую деятельность. Познакомить со свойствами различных предметов.</i>                         |
| <b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>                     |   |        |  |  |
| <b>Организованная образовательная деятельность «Обучение грамоте»</b> |   |        |  |  |
| 1   | <b>«Как хорошо уметь читать»</b>  | 01.09. |  | <i>Ввести детей в цикл обучения чтению; подвести к пониманию того, что уметь читать важно и необходимо.</i>  |

|   |  |        |  |
|---|--|--------|--|
| 2 | «Предложение и слова»                              | 08.09. | Объяснить детям, что речь состоит из предложений; помочь осознать, что предложения состоят из слов, а слова из звуков; что звуки можно слушать, произносить, что звуки в слове стоят в определённом порядке.   |
| 3 | «Речь устная и письменная»                         | 15.09. | Дать понятие об устной и письменной речи. Закрепить понятия: слово, предложение. Познакомить со схемой предложения: $\underline{\quad} \text{ — } \underline{\quad}$ ; слоговой схемой: $\text{—} \text{+} \text{—} \text{+} \text{—}$   |
| 4 | «Речевые и неречевые звуки»                        | 22.09. | Дать понятие о звуках речи как строительном материале для слов, сопоставить с неязыковыми звуками. Учить слышать звучащее слово, устанавливать последовательность звуков в слове. Познакомить со звуковой схемой слова: $\square \square \square$  |
| 5 | «Звуки гласные и согласные. Звук [а], буквы А, а». | 29.09. | Дать понятие о гласных и согласных звуках. Познакомить со звуком [а], буквами А, а. Учить определять позицию звука [а] в словах (начало, середина, конец). Учить обозначать гласные звуки в схеме слова квадратом красного цвета $\text{—} \square$ .  |
| 6 | «Звук [у], буквы У, у».                            | 06.10. | Познакомить со звуком [у], буквами У, у. Учить определять позицию звука [у] в словах (начало, середина, конец).  |
| 7 | «Звук [и], буквы И, и».                            | 13.10. | Познакомить со звуком [и], буквами И, и. Учить определять позицию звука [и] в словах (начало, середина, конец); учить делить слова на слоги; учить составлять звуковую схему слов; формировать представление о ед. ч и мн. ч существительных.  |
| 8 | «Звуки [н], [н'], буквы Н, н».                     | 20.10. | Познакомить со звуками [н], [н'] буквами Н, н. Закреплять умение находить слова с заданными звуками, определять место звука в слове (начале, конце, середине), выделять звук при произношении. Ввести обозначения твёрдого согласного в схеме: $\square$ , мягкого согласного — $\square$ . Продолжать учить детей звуковому анализу слов, умению делить слова на слоги, называть количество слогов, ставить ударение. |
| 9 | «Звуки [с], [с'], буквы С, с».                     | 27.10. | Познакомить со звуками [с], [с'] буквами С, с. Закреплять умение находить слова с заданными звуками, определять место звука в слове (начале, конце, середине), выделять звук при произношении. Учить составлять схемы слов, предложения, подбирать антонимы к заданным словам.   |

|    |   |        |   |
|----|---|--------|---|
| 10 | «Звук [о], буквы О, о».   | 03.11. | Познакомить со звуком [о], буквами О, о. Развивать навыки фонематического анализа (умение выделять заданный звук в слове в разных позициях и находить его среди других звуков на слух).   |
| 11 | «Звуки [к], [к'], буквы К, к».  | 10.11. | Познакомить со звуками [к], [к'] буквами К, к. Учить определять место звуков [к], [к'] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения; составлять предложения с заданным количеством слов. Упражнять в образовании множественного числа существительных. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. |
| 12 | «Звуки [т], [т'], буквы Т, т».  | 17.11. | Познакомить со звуками [т], [т'] буквами Т, т. Учить определять место звуков [т], [т'] в словах, дифференцировать звуки по твердости – мягкости. Продолжать формирование навыка звукового анализа. Развивать внимание, память, моторику.  |
| 13 | Закрепление (звуки [а, о, у, и, н, н', с, с', т, т', к, к'])                      | 24.11. | Закрепить ранее изученные звуки и буквы. Продолжать учить детей звуковому анализу слов, умению делить слова на слоги, называть количество слогов, ставить ударение. Учить составлять предложения. Развивать фонематический слух, память, внимание.  |
| 14 | «Звуки [м], [м'], буквы М, м».  | 01.12. | Познакомить со звуками [м], [м'] буквами М, м. Учить определять место звуков [м], [м'] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов.   |
| 15 | «Звуки [г], [г'], буквы Г, г».  | 08.12. | Познакомить со звуками [г], [г'] буквами Г, г. Учить определять место звуков [г], [г'] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов.   |
| 16 | «Звуки [р], [р'], буквы Р, р».  | 15.12. | Познакомить со звуками [р], [р'] буквами Р, р. Учить определять место звуков [р], [р'] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов.   |
| 17 | Закрепление (звуки [а, о, у, и, н, н', с, с', т, т', к, к', м, м', г, г', р, р']) | 22.12. | Закрепить ранее изученные звуки и буквы. Продолжать учить детей звуковому анализу слов, умению делить слова на слоги, называть количество слогов, ставить ударение. Учить составлять предложения. Развивать фонематический слух, память, внимание.  |
| 18 | «Звук [ы], буква ы».  | 29.12. | Познакомить со звуком [ы], буквой ы. Развивать навыки фонематического анализа (умение выделять заданный звук в слове в разных позициях и находить его среди других звуков на слух). Продолжать формирование навыка  |

|    |                                |        |  |  |
|----|--------------------------------|--------|--|--|
|    |                                |        |  | звукового анализа. Развивать внимание, память, моторику.   |
| 19 | «Звуки [в], [в'], буквы В, в». | 12.01. |  | Познакомить со звуками [в], [в'] буквами В, в.<br>Учить определять место звуков [в], [в'] в словах, дифференцировать звуки по твердости – мягкости. Продолжать формирование навыка звукового анализа.<br>Развивать внимание, память, моторику.   |
| 20 | «Звук [ж], буквы Ж, ж».        | 19.01. |  | Познакомить со звуком [ж], буквами Ж, ж.<br>Учить определять место звука [ж] в словах. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов.  |
| 21 | «Звук [э], буквы Э, э».        | 26.01. |  | Познакомить со звуком [э], буквами Э, э. Развивать навыки фонематического анализа (умение выделять заданный звук в слове в разных позициях и находить его среди других звуков на слух). Продолжать формирование навыка звукового анализа. Развивать внимание, память, моторику.          |
| 22 | «Звуки [п], [п'], буквы П, п». | 02.02. |  | Познакомить со звуками [п], [п'] буквами П, п.<br>Учить определять место звуков [п], [п'] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов.   |
| 23 | «Звук [ц], буквы Ц, ц».        | 09.02. |  | Познакомить со звуком [ц], буквами Ц, ц.<br>Учить определять место звука [ц] в словах. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов.<br>Формировать умение образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса. |
| 24 | «Звук [ц], буквы Ц, ц».        | 16.02. |  | Познакомить со звуком [ц], буквами Ц, ц.<br>Учить определять место звука [ц] в словах. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов.<br>Формировать умение образовывать существительные множественного числа.                           |
| 25 | «Звуки [б], [б'], буквы Б, б». | 01.03. |  | Познакомить со звуками [б], [б'] буквами Б, б.<br>Учить определять место звуков [б], [б'] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов.   |
| 26 | «Звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф». | 15.03. |  | Познакомить со звуками [ф], [ф'] буквами Ф, ф.<br>Учить определять место звуков [ф], [ф'] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов.   |

|    |   |        |  |
|----|---|--------|--|
| 27 | «Звук [ч], буквы Ч, ч».   | 22.03. | <p>Познакомить со звуком [ч], буквами Ч, ч.</p> <p>Учить определять место звука [ч] в словах. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. Формировать умение образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса.</p> |
| 28 | Закрепление (звуки [а, о, у, и, ы, э, н, н', с, с', т, т', б, б', к, к', м, м', г, г', р, р', п, п', в, в', ц, ч, ж, ш, ф, ф']) | 29.03. | <p>Закрепить ранее изученные звуки и буквы. Продолжать учить детей звуковому анализу слов, умению делить слова на слоги, называть количество слогов, ставить ударение. Учить составлять предложения. Развивать фонематический слух, память, внимание.</p>  |
| 29 | «Звуки [л], [л'], буквы Л, л».  | 05.04. | <p>Познакомить со звуками [л], [л'] буквами Л, л.</p> <p>Учить определять место звуков [л], [л'] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. Учить составлять предложения из заданного количества слов.</p> |
| 30 | «Звуки [д], [д'], буквы Д, д».  | 12.04. | <p>Познакомить со звуками [д], [д'] буквами Д, д.</p> <p>Учить определять место звуков [д], [д'] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. Учить составлять предложения из заданного количества слов.</p> |
| 31 | «Звуки [з], [з'], буквы З, з».  | 19.04. | <p>Познакомить со звуками [з], [з'] буквами З, з.</p> <p>Учить определять место звуков [з], [з'] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. Учить составлять предложения из заданного количества слов.</p> |
| 32 | «Звук [ш], буквы Ш, ш».   | 26.04. | <p>Познакомить со звуком [ш], буквами Ш, ш.</p> <p>Учить определять место звука [ш] в словах. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. Учить составлять предложения из заданного количества слов.</p>                                      |
| 33 | «Звуки [х], [х'], буквы Х, х».  | 03.05. | <p>Познакомить со звуками [х], [х'] буквами Х, х.</p> <p>Учить определять место звуков [х], [х'] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. Учить составлять предложения из заданного количества слов.</p> |
| 34 | «Буквы ь и ъ» Д/и «Кто что делает?»<br>Д/и «Различай были и небылицы»<br>Д/и «Попробуй сам»                                     | 10.05. | <p>Познакомить детей с разделительными ь и ъ знаками, как показателями мягкости и твёрдости согласных звуков. Упражнять в сравнении и сопоставлении слов; в чтении слов с наращиванием;</p> <p>Формировать умение быстро схватывать смысл услышанного, строить</p>                               |

|    |   |        |  |   |
|----|---|--------|--|---|
|    |   |        |  | высказывания; умение доказательно объяснить, что это –быль или небылица; развивать внимание к тексту, умение осмысленно употреблять слова.  |
| 35 | <b>«Повторение пройденного материала»</b><br>Д/и «Какая буква?»<br>Д/и «Как хорошо уметь читать!» | 17.05. |  | Закрепить знания детей о гласных и согласных звуках и буквах; о расположении их в алфавите; упражнять в чтении слогов, слов и предложений; в печатании словосочетаний и предложений.<br>Развивать поэтический слух.   |
| 36 | <b>Итоговое занятие «Путешествие с Королевой Знаний»</b>  | 24.05. |  | Развивать фонематический слух и внимание. Развивать логическое мышление, сообразительность. Закрепить умение определять количество звуков в слове. Закрепить умение делить слова на слоги.<br>Закрепить знания о различии гласных и согласных звуков. Воспитывать любовь к родному языку, аккуратность, доброту, взаимовыручку, отзывчивость, чувство товарищества, умение слушать воспитателя и товарищей. |
| 37 | <b>Повторение пройденного материала</b><br>Д/и «Попробуй сам»                                     | 31.05  |  | Закрепить знания. Воспитывать любовь к родному языку, аккуратность, доброту, взаимовыручку, отзывчивость, чувство товарищества, умение слушать воспитателя и товарищей.   |

**3, 4 неделя (21.05 – 31.05.2020) – Педагогический мониторинг**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Организованная образовательная деятельность «Развитие речи»**

| № п/п | Тема   | Дата проведения | Корректировка | Цель  |
|-------|--|-----------------|---------------|---|
| 1     | <b>Подготовишки</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.19  | 06.09.          |               | Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотя бы они стали учениками. Помогать детям, правильно строить высказывания.                         |
| 2     | <b>Летние истории</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.20  | 13.09.          |               | Помогать детям, составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.   |
| 3     | <b>Пересказ итальянской сказки «Как осел петъ перестал» (в обр. Дж. Родари).</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.24 | 20.09.          |               | Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петъ перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям, пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. |
| 4     | <b>Рассказ о А.С. Пушкине</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.25  | 27.09.          |               | Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.                                    |



|    |   |        |   |   |
|----|---|--------|---|---|
| 5  | <b>Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали...»</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.27                                | 04.10. |   | <i>Помочь детям запомнить новое стихотворение.</i>  |
| 6  | <b>Русские народные сказки</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.30  | 11.10. | . | <i>Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.</i>   |
| 7  | <b>Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне».</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.32   | 18.10. |   | <i>Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.</i> |
| 8  | <b>На лесной поляне</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.33   | 25.10. |   | <i>Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.</i>   |
| 9  | <b>Небылицы-перевёртыши.</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.34  | 01.11. |   | <i>Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумывать свои небылицы.</i>  |
| 10 | <b>Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.39                                | 08.11. |   | <i>Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.</i>   |
| 11 | <b>Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.41  | 15.11. |   | <i>Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб»</i>   |
| 12 | <b>Подводный мир</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.41  | 22.11. |   | <i>Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.</i>  |
| 13 | <b>Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.42 | 29.11. | . | <i>Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»</i>  |
| 14 | <b>Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.47   | 06.12. |   | <i>Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».</i>  |
| 15 | <b>Тяпа и Топ сварили компот.</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.48   | 13.12. |   | <i>Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.</i>  |
| 16 | <b>Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.49   | 20.12. |   | <i>Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь».</i>   |
| 17 | <b>Произведения Н. Носова</b>   |        | . | <i>Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключе-</i>  |

|    |  |        |  |  |
|----|--|--------|--|--|
|    | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.54   | 27.12. |  | <i>ния Незнайки и его друзей».</i>   |
| 18 | <b>Здравствуй, гостя-зима!</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.55                                     | 10.01. |  | <i>Познакомить детей со стихотворениями о зиме.</i>  |
| 19 | <b>Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.58               | 17.01. |  | <i>Познакомить детей со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев»</i>  |
| 20 | <b>Чтение русской народной сказки С. Маршака «Никита Кожемяка»</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.58 | 24.01. |  | <i>Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.</i> |
| 21 | <b>Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.60            | 31.01. |  | <i>Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.</i>   |
| 22 | <b>Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.62                      | 07.02. |  | <i>Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.</i>  |
| 23 | <b>Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.62              | 14.02. |  | <i>Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.</i>  |
| 24 | <b>Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.63             | 21.02. |  | <i>Приобщить к былинному эпосу, к былинному складу речи.</i>   |
| 25 | <b>Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик»</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.65                      | 28.02. |  | <i>Совершенствовать диалогическую речь детей.</i>  |
| 26 | <b>Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.66        | 06.03. |  | <i>Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.</i>                                  |
| 27 | <b>Весна идет, весне дорогу!</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.68                                   | 13.03. |  | <i>Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи</i>  |
| 28 | <b>Лохматые и крылатые</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.70   | 20.03. |  | <i>Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.</i>   |
| 29 | <b>Чтение былины «Садко»</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.71                                       | 27.03. |  | <i>Познакомить детей с былинной «Садко»</i>  |
| 30 | <b>Чтение сказки «Снегурочка»</b>  | 03.04. |  | <i>Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.</i>   |

|    |  |        |  |   |
|----|--|--------|--|---|
|    | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.71   |        |  |   |
| 31 | <b>Пересказ сказки «Лиса и козел»</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.75                              | 10.04. |  | <i>Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах»</i>   |
| 32 | <b>Сказки Г.Х. Андерсена</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.76                                       | 17.04. |  | <i>Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена.</i>   |
| 33 | <b>Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.76          | 24.04. |  | <i>Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.</i>  |
| 34 | <b>Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май»</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.79 | 08.05. |  | <i>Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить с приметами мая – последнего месяца весны.</i>                   |
| 35 | <b>Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива».</b><br>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.81           | 15.05. |  | <i>Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.</i>  |
| 36 | <b>«Весна в пословицах и поговорках»</b><br>Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Стр.320       | 22.05. |  | <i>Закреплять умение точно, правильно, выразительно и соответствующей интонацией использовать в своей речи малые формы фольклора, воспитывать интерес к скороговоркам, пословицам, считалкам.</i> |
| 37 | <b>Повторение «Игры со словами»</b><br>Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Стр.356            | 29.05. |  | <i>Развивать фонематический слух, умение определять количество слогов в слове.</i>  |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Организованная образовательная деятельность «Рисование»**

| № п/п | Тема  | Дата проведения | Корректив-ка | Цель   |
|-------|---|-----------------|--------------|--|
| 1     | <b>«Лето»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.34                               | 01.09           |              | <i>Учить детей отображать свои впечатления (передать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовал.</i> |
| 2     | <b>«Декоративное рисование на квадрате»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.35 | 05.09           |              | <i>Закреплять оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетическое чувство, воображение. Воспиты-</i>   |

|    |  |       |  |  |
|----|--|-------|--|--|
|    |  |       |  | вать инициативу, самостоятельность, активность.  |
| 3  | <b>«Кукла в национальном костюме»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.37                                  | 08.09 |  | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.   |
| 4  | <b>Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.38 | 12.09 |  | Закрепить умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умения продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.  |
| 5  | <b>«Золотая осень»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.  | 15.09 |  | Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество. |
| 6  | <b>«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.                    | 19.09 |  | Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять детей в аккуратном, красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.   |
| 7  | <b>«На чем люди ездят» («На чем бы ты хотел поехать»)</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.40              | 22.09 |  | Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым графитным карандашом и закрашивать цветными карандашами. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.               |
| 8  | <b>Рисование по замыслу</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа  | 26.09 |  | Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творческие способности, фантазию.  |
| 9  | <b>«Нарисуй свою любимую игрушку»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.41                                  | 29.09 |  | Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.   |
| 10 | <b>Рисование с натуры «Ветка рябины»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.42                               | 03.10 |  | Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять детей в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить детей сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.  |
| 11 | <b>Рисование с натуры «Комнатное растение»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.                                | 06.10 |  | Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стеблей, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение   |

|    |  |       |  |   |
|----|--|-------|--|---|
|    | <i>саду. Подготовительная к школе группа. Стр.42</i>   |       |  | <i>видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.</i>  |
| 12 | <b>«Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.45</i> | 10.10 |  | <i>Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.</i>  |
| 13 | <b>«Город (село) вечером»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.47</i>                                     | 13.10 |  | <i>Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.</i>  |
| 14 | <b>Декоративное рисование «Завиток»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.93</i>                           | 17.10 |  | <i>Учить украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий); использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.</i> |
| 15 | <b>«Поздняя осень»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.</i>   | 20.10 |  | <i>Учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит (Отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (чёрный, белый, тёмно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.</i>   |
| 16 | <b>«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.49</i>         | 24.10 |  | <i>Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.</i>  |
| 17 | <b>Рисование по замыслу</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа</i>   | 27.10 |  | <i>Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творческие способности, фантазию.</i>  |
| 18 | <b>«Мы идем на праздник с флагами и цветами»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.49</i>                  | 31.10 |  | <i>Учить выразить впечатление от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т.п.). Закреплять умение соблюдать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить предавать в рисунке праздничный колорит. Направлять на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, компо-</i>                           |

|    |   |       |  |  |
|----|---|-------|--|--|
|    |   |       |  | зищи).   |
| 19 | <b>«Праздник урожая в нашем селе»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.50   | 03.11 |  | Учить детей передавать праздничные впечатления: наряды людей, украшение, дом, машины, везущие урожай. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.  |
| 20 | <b>Рисование иллюстраций к сказке</b><br><b>Д. Н. Мамина – Сибиряка «Серая шейка»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.52 | 07.11 |  | Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось передать в рисунке. Учить создавать образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотник, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками; использование простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них. |
| 21 | <b>«Как мы играем в детском саду» («Во что я люблю играть в детском саду»)</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.55        | 10.11 |  | Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.   |
| 22 | <b>Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.56                          | 14.11 |  | Продолжать знакомить с городецкой росписью; формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.   |
| 23 | <b>Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.58                          | 17.11 |  | Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.   |
| 24 | <b>«Наша любимая подвижная игра» («Кошки – мышки»)</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.59                                | 21.11 |  | Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания контура простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать чувство композиции. Развивать воображение, творчество.  |
| 25 | <b>Декоративное рисование</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.58   | 24.11 |  | Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит  |
| 26 | <b>Рисование по замыслу</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа   | 28.11 |  | Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творческие способности, фантазию.  |

|    |   |       |  |  |
|----|---|-------|--|--|
| 27 | <b>«Волшебная птица»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.61  | 01.12 |  | Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.   |
| 28 | <b>«Как мы танцуем на музыкальном занятии».</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.64                     | 05.12 |  | Учить передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения  |
| 29 | <b>«Сказка о царе Салтане»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.65                                      | 08.12 |  | Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.  |
| 30 | <b>«Зимний пейзаж»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.67  | 12.12 |  | Учить передавать в рисунке образы знакомых песен и стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.  |
| 31 | <b>Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.68                    | 15.12 |  | Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.  |
| 32 | <b>«Новогодний праздник в детском саду»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.68                         | 19.12 |  | Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснить свой выбор.  |
| 33 | <b>Декоративное рисование «Букет цветов»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.70                        | 22.12 |  | Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям - цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства. |
| 34 | <b>Рисование по замыслу</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа   | 26.12 |  | Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит  |
| 35 | <b>Декоративно-сюжетная композиция «Кони пасутся (Лани гуляют)»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.71 | 29.12 |  | Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.  |

|    |  |       |   |
|----|--|-------|---|
| 36 | <b>Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 71 | 09.01 | Учить детей рисовать керамическую фигуру, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывать штрихи, не выходя за линии контура.  |
| 37 | <b>Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.72                               | 12.01 | Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.  |
| 38 | <b>«Иней покрыл деревья»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.73   | 16.01 | Учить изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белыми (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.  |
| 39 | <b>«Сказочный дворец»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.75  | 19.01 | Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков. |
| 40 | <b>Рисование по замыслу</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа  | 23.01 | Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отобразить эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творческие способности, фантазию.   |
| 41 | <b>Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.77                          | 26.01 | Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.   |
| 42 | <b>Сказочное царство</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.78   | 30.01 | Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой –дворец Солнца, в холодной –дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.  |
| 43 | <b>«Наша армия родная»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.79   | 02.02 | Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.  |
| 44 | <b>«Зима»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.80  | 06.02 | Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение.  |
| 45 | <b>«Морозко»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.81   | 09.02 | Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы, самостоятельно выбирать эпизоды сказки. Развивать умение удачно распо-   |



|    |   |       |  |   |
|----|---|-------|--|---|
|    | <i>саду. Подготовительная к школе группа. Стр.81</i>  |       |  | <i>лагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение.</i>   |
| 46 | <b>«Конек-Горбунок»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.81</i>                        | 13.02 |  | <i>Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.</i>  |
| 47 | <b>«Ваза с ветками»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.82</i>                        | 16.02 |  | <i>Учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.</i>   |
| 48 | <b>Рисование по замыслу</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа</i>                            | 20.02 |  | <i>Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творческие способности, фантазию.</i>  |
| 49 | <b>Уголок групповой комнаты</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.84</i>                | 27.02 |  | <i>Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передавать реальную обстановку.</i>   |
| 50 | <b>Рисование по замыслу</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа</i>                            | 01.03 |  | <i>Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творческие способности, фантазию.</i>  |
| 51 | <b>«Нарисуй, что хочешь, красивое»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.85</i>         | 05.03 |  | <i>Формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержание изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.</i> |
| 52 | <b>Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.86</i> | 12.03 |  | <i>Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их простым карандашом). Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).</i>   |

|    |  |       |  |  |
|----|--|-------|--|--|
| 53 | <b>Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.88  | 15.03 |  | Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.  |
| 54 | <b>«Разноцветная страна»</b><br>М.А.Васильева. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «от рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Стр.126   | 19.03 |  | Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенка, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами.  |
| 55 | <b>Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами»</b> (по мотивам народной росписи.) М.А.Васильева. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «от рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Стр.131 | 22.03 |  | Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.  |
| 56 | <b>Рисованию по замыслу «Праздник»</b><br>М.А.Васильева. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «от рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Стр.132   | 26.03 |  | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.   |
| 57 | <b>«Мой любимый сказочный герой»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.90   | 29.03 |  | Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварелью красками. Развивать образные представления, воображение.  |
| 58 | <b>Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.92   | 02.04 |  | Продолжать знакомить детей с народным декоративно – прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.  |
| 59 | <b>«Обложка для книги сказок»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.92  | 05.04 |  | Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.   |
| 60 | <b>Декоративное рисование «Завиток»</b><br>(по мотивам хохломской росписи)<br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.93   | 09.04 |  | Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать равнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей. |
| 61 | <b>Рисование по замыслу.</b><br>М.А.Васильева. примерное комплексно-тематическое планирование к программе «от рождения до школы». Подго-   | 12.04 |  | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Закреплять умение работать разными материа-   |

|    |   |       |  |   |
|----|---|-------|--|---|
|    | <i>товительная к школе группа. Стр.136</i>  |       |  | <i>лами.</i>  |
| 62 | <b>«Весна»</b><br><i>М.А.Васильева. примерное комплексно-тематическое планирование к программе «от рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Стр.138</i> | 16.04 |  | <i>Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.</i>   |
| 63 | <b>«Субботник»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.94</i>                                     | 19.04 |  | <i>Учить детей отображать в рисунке труд людей; положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.</i>   |
| 64 | <b>«Разноцветная страна»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.96</i>                           | 23.04 |  | <i>Развивать воображение, творчество. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления воды в краску цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).</i>  |
| 65 | <b>Рисование по замыслу</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.102</i>                           | 26.04 |  | <i>Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творческие способности, фантазию.</i>  |
| 66 | <b>«Первомайский праздник в городе (в поселке)»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.97</i>    | 30.04 |  | <i>Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (поселка) (украшение дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами). Работать всей кистью и ее концом.</i>   |
| 67 | <b>«Цветущий сад»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.98</i>                                  | 03.05 |  | <i>Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.</i>  |
| 68 | <b>«Весна»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.99</i>   | 07.05 |  | <i>Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.</i>   |
| 69 | <b>«Идёт дождь»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.</i>   | 10.05 |  | <i>Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретёнными приёмами для передачи явления в рисунке.</i>  |
| 70 | <b>«Круглый год» («Двенадцать месяцев»)</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.</i>                   | 14.05 |  | <i>Закрепить умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.</i> |

|    |   |       |  |   |
|----|---|-------|--|---|
| 71 | <b>Рисование по замыслу «Родная страна»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.102          | 17.05 |  | Закрепить умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисунка, доводить задуманное дело до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.   |
| 72 | <b>Рисование по замыслу</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.102                          | 21.05 |  | Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творческие способности, фантазию. |
| 73 | <b>«Лето»</b><br>М.А.Васильева. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «от рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Стр.162 | 24.05 |  | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Закреплять умение работать разными материалами.  |
| 74 | <b>Рисование по замыслу. «Как мы играем.»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.                | 28.05 |  | Выявить умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца.<br>Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения   |
| 75 | <b>Рисование по замыслу.</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.                                 | 30.05 |  | Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творческие способности, фантазию. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Организованная образовательная деятельность «Лепка»**

| № п/п | Тема  | Дата проведения | Корректив-ка | Цель  |
|-------|---|-----------------|--------------|---|
| 1     | <b>«Корзина с грибами»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 36                       | 07.09.          |              | Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.  |
| 2     | <b>«Грибы, овощи, фрукты для игры в магазин»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 36 | 21.09.          |              | Закреплять умение детей передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные ранее приемы лепки. Учить добиваться большей точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки). Закреплять умение создавать выразительную композицию (красиво размещать вылепленные предметы на подставке). |

|    |   |        |   |
|----|---|--------|---|
| 3  | <b>Лепка фигуры человека в движении</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 45          | 05.10. | Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет и пр.). Учить лепить фигуру из целого куска пластилина. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.   |
| 4  | <b>«Петушок с семьей»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 46                        | 19.10. | Учить создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.                           |
| 5  | <b>«Ребенок с котенком (с другим животным)»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 54  | 02.11. | Учить изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.   |
| 6  | <b>Лепка по замыслу</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 56                          | 16.11. | Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. |
| 7  | <b>«Дымковские барышни»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 57                      | 30.11. | Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.        |
| 8  | <b>«Птица»</b><br><b>(по дымковской игрушке)</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 60 | 14.12. | Закрепить умение лепить из цельного куска пластилина фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прощипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.  |
| 9  | <b>«Дед Мороз»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 66                               | 28.12. | Учить передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прощипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.   |
| 10 | <b>Коллективная лепка «Звери в зоопарке»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 69     | 18.01. | Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.  |
| 11 | <b>«Как мы играем зимой»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 72                     | 01.02. | Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности.  |
| 12 | <b>«Я с моим любимым животным»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 76               | 15.02. | Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитательном направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки (из целого куска, по частям и др.).  |
| 13 | <b>«Конек – Горбунок»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 79                        | 29.02. | Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными де-  |

|    |  |        |  |  |
|----|--|--------|--|--|
|    | <i>саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 81</i>  |        |  | <i>талями.</i>   |
| 14 | <b>Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 83</i> | 14.03. |  | <i>Продолжать закреплять умение детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.</i>                                 |
| 15 | <b>«Декоративная пластина»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 87</i>                     | 28.03. |  | <i>Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон; разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор; накладывать глину в соответствии с рисунком.</i>   |
| 16 | <b>«Персонаж любимой сказки»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 89</i>                   | 11.04. |  | <i>Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска глины и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.</i>   |
| 17 | <b>«Доктор Айболит и его друзья»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 97</i>               | 25.04. |  | <i>Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.</i>  |
| 18 | <b>«Черепашка»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 99</i>                                 | 16.05. |  | <i>Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).</i> |
| 19 | <b>Лепка по замыслу</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 56</i>                            | 30.05. |  | <i>Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.</i>                           |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Организованная образовательная деятельность «Аппликация»**

| <b>№ п/п</b> | <b>Тема</b>  | <b>Дата проведения</b> | <b>Корректировка</b> | <b>Цель</b>   |
|--------------|--|------------------------|----------------------|---|
| 1            | <b>«Осенний ковер»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 39</i> | 14.09.                 |                      | <i>Закрепить умение работать ножницами. Упражнять в вырезании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.) развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.</i> |

|    |  |        |  |  |
|----|--|--------|--|--|
| 2  | <b>Аппликация по замыслу.</b><br>М.А.Васильевой. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «от рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Стр28                           | 28.09. |  | Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.   |
| 3  | <b>«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 43                         | 12.10. |  | Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной в двое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.   |
| 4  | <b>«Загадки»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 27  | 26.10. |  | Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.   |
| 5  | <b>«Праздничный хоровод»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 51  | 09.11. |  | Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.  |
| 6  | <b>«Рыбки в аквариуме»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 49  | 23.11. |  | Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучить добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.   |
| 7  | <b>«Вырежи и наклей любимую игрушку» (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 62 | 07.12. |  | Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию рук. Развивать воображение, творчество. |
| 8  | <b>Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 67  | 21.12. |  | Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелкими, фломастерами, красками, карандашами.  |
| 9  | <b>«Аппликация по замыслу»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 73  | 11.01. |  | Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.   |
| 10 | <b>«Аппликация корабля на рейде»</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 74  | 25.01. |  | Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общественной работе.   |
| 11 | <b>Аппликация по замыслу</b><br>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском   | 08.02. |  | Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, использовать ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные  |

|    |  |        |  |   |
|----|--|--------|--|---|
|    | <i>саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 79</i>  |        |  | <i>приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.</i>   |
| 12 | <b>«Поздравительная открытка для мамы»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 82</i> | 22.02. |  | <i>Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувства цвета, творческие способности.</i>   |
| 13 | <b>«Новые дома на нашей улице»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 85</i>         | 07.03. |  | <i>Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.</i>  |
| 14 | <b>«Радужный хоровод»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 88</i>                  | 21.03. |  | <i>Учить детей вырезать несколько симметрических предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.</i>   |
| 15 | <b>«Полет на Луну»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 90</i>                     | 04.04. |  | <i>Учить передать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.</i> |
| 16 | <b>Аппликация по замыслу</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 91</i>               | 18.04. |  | <i>Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.</i>   |
| 17 | <b>«Цветы в вазе»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 98</i>                      | 02.05. |  | <i>Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.</i>   |
| 18 | <b>«Белка под елью»</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 100</i>                   | 23.05. |  | <i>Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.</i>   |
| 19 | <b>Аппликация по замыслу</b><br><i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 91</i>               | 30.05  |  | <i>Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.</i>   |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Организованная образовательная деятельность «Физическая культура»**

| <b>№ п/п</b> | <b>Тема</b> | <b>Дата проведения</b> | <b>Корректировка</b> | <b>Цель</b> |
|--------------|-------------|------------------------|----------------------|-------------|
|--------------|-------------|------------------------|----------------------|-------------|



|     |   |       |  |   |
|-----|---|-------|--|---|
| 1.  | <b>Занятие 1</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.9                          | 01.09 |  | Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.   |
| 2.  | <b>Занятие 2</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.10                         | 04.09 |  | Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.   |
| 3.  | <b>Занятие 3</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.11                         | 06.09 |  | Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторять прыжки на двух ногах с продвижением вперед.   |
| 4.  | <b>Занятие 4</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.11                         | 08.09 |  | Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторять упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.  |
| 5.  | <b>Занятие 5</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Основные виды движения. Стр.13 | 11.09 |  | Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторять упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.  |
| 6.  | <b>Занятие 6</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.14                         | 13.09 |  | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.  |
| 7.  | <b>Занятие 7</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.15                         | 15.09 |  | Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир – кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. |
| 8.  | <b>Занятие 8</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.16                         | 18.09 |  | Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир – кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. |
| 9.  | <b>Занятие 9</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.16                         | 20.09 |  | Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.  |
| 10. | <b>Занятие 10</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.16                        | 22.09 |  | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.                       |
| 11. | <b>Занятие 11</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.18                        | 25.09 |  | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.                       |

|     |  |        |  |   |
|-----|--|--------|--|---|
| 12. | <b>Занятие 12</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.18 | 27.09  |  | Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».  |
| 13  | <b>Занятие 13</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.19 | 29.09  |  | Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и беге с мячом, построение в колонны, выполнение команды».  |
| 14. | <b>Занятие 14</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.20 | 02.10  |  | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.   |
| 15. | <b>Занятие 15</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.21 | 04.10  |  | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.   |
| 16. | <b>Занятие 16</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.22 | 06.10  |  | Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.   |
| 17. | <b>Занятие 17</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.22 | 09.10  |  | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом. |
| 18. | <b>Занятие 18</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.23 | 11.10  |  | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом. |
| 19. | <b>Занятие 19</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.24 | 13.10. |  | Повторять бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.  |
| 20. | <b>Занятие 20</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.24 | 16.10  |  | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.                         |
| 21. | <b>Занятие 21</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.26 | 18.10  |  | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.                         |
| 22. | <b>Занятие 22</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.26 | 20.10  |  | Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.   |
| 23. | <b>Занятие 23</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.27 | 23.10  |  | Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. |
| 24. | <b>Занятие 24</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.28 | 25.10  |  | Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. |

|     |  |       |  |  |
|-----|--|-------|--|--|
| 25. | <b>Занятие 25</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.28 | 27.10 |  | Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.  |
| 26. | <b>Занятие 26</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.29 | 30.10 |  | Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.  |
| 27. | <b>Занятие 27</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.32 | 01.11 |  | Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.  |
| 28. | <b>Занятие 28</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.32 | 03.11 |  | Закреплять навык ходьбы, перешигивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.  |
| 29. | <b>Занятие 29</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.32 | 06.11 |  | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.                            |
| 30. | <b>Занятие 30</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.32 | 08.11 |  | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.                            |
| 31. | <b>Занятие 31</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.34 | 10.11 |  | Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.   |
| 32. | <b>Занятие 32</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.34 | 13.11 |  | Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.  |
| 33. | <b>Занятие 33</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.36 | 15.11 |  | Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.  |
| 34. | <b>Занятие 34</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.36 | 17.11 |  | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.   |
| 35. | <b>Занятие 35</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.37 | 20.11 |  | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесии. |
| 36. | <b>Занятие 36</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.38 | 22.11 |  | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесии. |

|     |  |       |  |   |
|-----|--|-------|--|---|
| 37. | <b>Занятие 37</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.39 | 24.11 |  | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.                       |
| 38. | <b>Занятие 38</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.40 | 27.11 |  | Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом. |
| 39. | <b>Занятие 39</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.41 | 29.11 |  | Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом. |
| 40. | <b>Занятие 40</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.41 | 01.12 |  | Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.                |
| 41. | <b>Занятие 41</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.42 | 04.12 |  | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.                                       |
| 42. | <b>Занятие 42</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.43 | 06.12 |  | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.                                       |
| 43. | <b>Занятие 43</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.43 | 08.12 |  | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.  |
| 44. | <b>Занятие 44</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.45 | 11.12 |  | Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.                               |
| 45. | <b>Занятие 45</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.46 | 13.12 |  | Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.                               |
| 46. | <b>Занятие 46</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.46 | 15.12 |  | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.   |
| 47. | <b>Занятие 47</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.47 | 18.12 |  | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по – медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.   |
| 48. | <b>Занятие 48</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.48 | 20.12 |  | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по – медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.   |

|     |  |       |  |   |
|-----|--|-------|--|---|
| 49. | <b>Занятие 49</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.48 | 22.12 |  | Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.   |
| 50. | <b>Занятие 50</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.49 | 25.12 |  | Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие. |
| 51. | <b>Занятие 51</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.51 | 27.12 |  | Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие. |
| 52. | <b>Занятие 52</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.51 | 29.12 |  | Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза».          |
| 53. | <b>Занятие 53</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.52 | 08.01 |  | Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.   |
| 54. | <b>Занятие 54</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.53 | 10.01 |  | Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.   |
| 55. | <b>Занятие 55</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.54 | 12.01 |  | Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнения с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».                      |
| 56. | <b>Занятие 56</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.54 | 15.01 |  | Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.                                       |
| 57. | <b>Занятие 57</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.56 | 17.01 |  | Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.                                       |
| 58. | <b>Занятие 58</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.56 | 19.01 |  | Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.   |
| 59. | <b>Занятие 59</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.57 | 22.01 |  | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.  |
| 60. | <b>Занятие 60</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.58 | 24.01 |  | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.  |
| 61. | <b>Занятие 61</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.58 | 26.01 |  | Повторять ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!»  |

|     |  |       |  |  |
|-----|--|-------|--|--|
| 62. | <b>Занятие 62</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.59 | 29.01 |  | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.   |
| 63. | <b>Занятие 63</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.60 | 31.01 |  | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.   |
| 64. | <b>Занятие 64</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.60 | 02.02 |  | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.  |
| 65. | <b>Занятие 65</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.61 | 05.02 |  | Упражнять в ходьбе с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).  |
| 66. | <b>Занятие 66</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.62 | 07.02 |  | Упражнять в ходьбе с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).  |
| 67. | <b>Занятие 67</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.62 | 09.02 |  | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.  |
| 68. | <b>Занятие 68</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.63 | 12.02 |  | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. |
| 69. | <b>Занятие 69</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.64 | 14.02 |  | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. |
| 70. | <b>Занятие 70</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.64 | 16.02 |  | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.   |
| 71. | <b>Занятие 71</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.65 | 19.02 |  | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.  |
| 72. | <b>Занятие 72</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.66 | 21.02 |  | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.  |

|     |  |       |  |  |
|-----|--|-------|--|--|
| 73. | <b>Занятие 73</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.66 | 26.02 |  | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.  |
| 74. | <b>Занятие 74</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.72 | 28.02 |  | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.     |
| 75. | <b>Занятие 75</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.73 | 01.03 |  | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.     |
| 76. | <b>Занятие 76</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.73 | 04.03 |  | Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.   |
| 77. | <b>Занятие 77</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.74 | 06.03 |  | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.  |
| 78. | <b>Занятие 78</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.75 | 11.03 |  | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.  |
| 79. | <b>Занятие 79</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.75 | 13.03 |  | Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.  |
| 80. | <b>Занятие 80</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.76 | 15.03 |  | Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторять упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. |
| 81. | <b>Занятие 81</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.78 | 18.03 |  | Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторять упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. |
| 82. | <b>Занятие 82</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.78 | 20.03 |  | Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.  |
| 83. | <b>Занятие 83</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.79 | 22.03 |  | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.   |
| 84. | <b>Занятие 84</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.80 | 25.03 |  | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.   |
| 85. | <b>Занятие 85</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.80 | 27.03 |  | Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.   |

|     |  |       |  |   |
|-----|--|-------|--|---|
| 86. | <b>Занятие 86</b><br><i>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.81</i> | 29.03 |  | <i>Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.</i>  |
| 87. | <b>Занятие 87</b><br><i>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.82</i> | 01.04 |  | <i>Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.</i>  |
| 88. | <b>Занятие 88</b><br><i>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.82</i> | 03.04 |  | <i>Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.</i>   |
| 89. | <b>Занятие 89</b><br><i>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.83</i> | 05.04 |  | <i>Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.</i>   |
| 90. | <b>Занятие 90</b><br><i>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.84</i> | 08.04 |  | <i>Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу</i>  |
| 91. | <b>Занятие 91</b><br><i>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.84</i> | 10.04 |  | <i>Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.</i>  |
| 92. | <b>Занятие 92</b><br><i>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.84</i> | 12.04 |  | <i>Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.</i>                     |
| 93. | <b>Занятие 93</b><br><i>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.86</i> | 15.04 |  | <i>Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.</i>                     |
| 94. | <b>Занятие 94</b><br><i>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.86</i> | 17.04 |  | <i>Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.</i>  |
| 95. | <b>Занятие 95</b><br><i>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.87</i> | 19.04 |  | <i>Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.</i>  |
| 96. | <b>Занятие 96</b><br><i>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.88</i> | 22.04 |  | <i>Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.</i>  |
| 97. | <b>Занятие 97</b><br><i>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.88</i> | 24.04 |  | <i>Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.</i>  |
| 98. | <b>Занятие 98</b><br><i>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.88</i> | 26.04 |  | <i>Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.</i> |



|      |   |       |  |   |
|------|---|-------|--|---|
| 99.  | <b>Занятие 99</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.89  | 29.04 |  | Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.  |
| 100. | <b>Занятие 100</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.90 | 03.05 |  | Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием. |
| 101. | <b>Занятие 101</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.90 | 06.05 |  | Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.  |
| 102. | <b>Занятие 102</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.91 | 08.05 |  | Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.  |
| 103. | <b>Занятие 103</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.92 | 10.05 |  | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий, повторить упражнения с мячом, в прыжках.   |
| 104. | <b>Занятие 104</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.92 | 13.05 |  | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге в рассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.   |
| 105. | <b>Занятие 105</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.93 | 15.05 |  | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге в рассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.   |
| 106. | <b>Занятие 106</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.93 | 17.05 |  | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге в рассыпную; повторить задания с мячом и прыжками.  |
| 107. | <b>Занятие 107</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.95 | 20.05 |  | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.   |
| 108. | <b>Занятие 108</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.96 | 22.05 |  | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.   |
| 109. | <b>Занятие 109</b><br>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.96 | 24.05 |  | Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.   |
| 110  | <b>Занятие 110</b><br>Лайзане С. Физическая культура в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. Стр.99     | 27.05 |  | Игровые упражнения в лесу и на лужайке.   |
| 111  | <b>Занятие 111</b><br>Лайзане С. Физическая культура в детском саду.  | 29.05 |  | Повторение и закрепление пройденного материала.   |

|  |   |       |  |  |
|--|---|-------|--|--|
|  | <i>Подготовительная к школе группа. Стр.96</i>  |       |  |  |
| 112  | <b>Занятие 112</b><br><i>Лайзана С. Физическая культура в детском саду.</i><br><i>Подготовительная к школе группа. Стр.96</i>           | 31.05 |  | <i>Повторение и закрепление пройденного материала.</i>   |
| <b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b> |   |       |  |  |
| <b>Организованная образовательная деятельность «Музыка»</b>          |   |       |  |  |
| 1.   | <b>Занятие 1</b><br>Марш<br>Солнышко А. Андрейченко<br>Подготовительная к школе группа.   | 05.09 |  | Учить детей выполнять простейшие перестроения. Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, формировать правильную и четкую координацию движений.<br>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкального произведения, средства музыкальной выразительности.<br>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию, обращать внимание на четкую артикуляцию. Закреплять умение петь самостоятельно, коллективно, индивидуально. Развивать чувство ритма. |
| 2.   | <b>Занятие 2</b><br>Марш<br>Солнышко А.Андрейченко<br>Подготовительная к школе группа.  | 07.09 |  | Учить детей выполнять простейшие перестроения. Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, формировать правильную и четкую координацию движений.<br>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкального произведения, средства музыкальной выразительности.<br>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию, обращать внимание на четкую артикуляцию. Закреплять умение петь самостоятельно, коллективно, индивидуально. Развивать чувство ритма. |
| 3.   | <b>Занятие 3</b><br>«Вальс игрушек» Ю.Ефимов (лад с.11)<br>«Солнечный зайчик» В.Голиков (лад с.328)<br>Подготовительная к школе группа. | 12.09 |  | Учить детей выполнять простейшие перестроения. Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, формировать правильную и четкую координацию движений.<br>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкального произведения, средства музыкальной выразительности.<br>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию, обращать внимание на четкую артикуляцию. Закреплять умение петь самостоятельно, коллективно, индивидуально. Развивать чувство ритма. |
| 4.   | <b>Занятие 4</b><br>«Вальс игрушек» Ю.Ефимов (лад с.11)<br>«Солнечный зайчик» В.Голиков (лад с.328)<br>Подготовительная к школе группа. | 14.09 |  | Учить детей выполнять простейшие перестроения. Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, формировать правильную и четкую координацию движений.<br>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкального произведения, средства музыкальной выразительности.<br>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию, обращать внимание на четкую артикуляцию. Закреплять умение петь самостоятельно, коллективно, индивидуально. Развивать чувство ритма. |

|    |   |       |  |   |
|----|---|-------|--|---|
| 5. | <b>Занятие 5</b><br>«Осенняя песнь» П.Чайковский<br>«Осень золотая» С.Ранда<br>Подготовительная к школе группа.                   | 19.09 |  | Учить детей выполнять простейшие перестроения. Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, формировать правильную и четкую координацию движений.<br>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкального произведения, средства музыкальной выразительности.<br>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию, обращать внимание на четкую артикуляцию. Закреплять умение петь самостоятельно, коллективно, индивидуально. Развивать чувство ритма.                    |
| 6. | <b>Занятие 6</b><br>«Осенняя песнь» П.Чайковский<br>«Осень золотая» С.Ранда<br>Подготовительная к школе группа.                   | 21.09 |  | Учить детей выполнять простейшие перестроения. Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, формировать правильную и четкую координацию движений.<br>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкального произведения, средства музыкальной выразительности.<br>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию, обращать внимание на четкую артикуляцию. Закреплять умение петь самостоятельно, коллективно, индивидуально. Развивать чувство ритма.                    |
| 7. | <b>Занятие 7</b><br>«Солнечный зайчик» В. Голиков (лад с.328)<br>«Осень золотая» С. Ранда<br>Подготовительная к школе группа.     | 26.09 |  | Закреплять умение двигаться соответственно двухчастной форме музыкального произведения, учить прыгать легко, энергично. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Развивать творческое воображение, фантазию, продолжать приобщать детей к слушанию классической музыки.<br>Учить чисто интонировать мелодию, закреплять умение петь индивидуально, коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. |
| 8. | <b>Занятие 8</b><br>«Солнечный зайчик» В. Голиков (лад с.328)<br>«Осень золотая» С. Ранда<br>Подготовительная к школе группа.     | 28.09 |  | Закреплять умение двигаться соответственно двухчастной форме музыкального произведения, учить прыгать легко, энергично. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Развивать творческое воображение, фантазию, продолжать приобщать детей к слушанию классической музыки.<br>Учить чисто интонировать мелодию, закреплять умение петь индивидуально, коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. |
| 9. | <b>Занятие 9</b><br>«Осенняя песнь» П.Чайковский<br>«Солнечный зайчик» В. Голиков (лад с.328)<br>Подготовительная к школе группа. | 03.10 |  | Закреплять умение двигаться соответственно двухчастной форме музыкального произведения, учить прыгать легко, энергично. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Развивать творческое воображение, фантазию, продолжать приобщать детей к слушанию классической   |

|     |  |       |  |   |
|-----|--|-------|--|---|
|     |  |       |  | музыки.<br>Учить чисто интонировать мелодию, закреплять умение петь индивидуально, коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы.   |
| 10. | <b>Занятие 10</b><br>«Осенняя песнь» П.Чайковский<br>«Солнечный зайчик» В. Голиков (лад с.328)<br>Подготовительная к школе группа. | 05.10 |  | Закреплять умение двигаться соответственно двухчастной форме музыкального произведения, учить прыгать легко, энергично. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Развивать творческое воображение, фантазию, продолжать приобщать детей к слушанию классической музыки.<br>Учить чисто интонировать мелодию, закреплять умение петь индивидуально, коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы.   |
| 11. | <b>Занятие 11</b><br>«Осенняя песнь» П.Чайковский<br>«Осень золотая» С.Ранда<br>Подготовительная к школе группа.                   | 10.10 |  | Закреплять умение двигаться соответственно двухчастной форме музыкального произведения, учить прыгать легко, энергично. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Развивать творческое воображение, фантазию, продолжать приобщать детей к слушанию классической музыки.<br>Учить чисто интонировать мелодию, закреплять умение петь индивидуально, коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы.   |
| 12. | <b>Занятие 12</b><br>«Осенняя песнь» П.Чайковский<br>«Осень золотая» С.Ранда<br>Подготовительная к школе группа.                   | 12.10 |  | Закреплять умение двигаться соответственно двухчастной форме музыкального произведения, учить прыгать легко, энергично. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Развивать творческое воображение, фантазию, продолжать приобщать детей к слушанию классической музыки.<br>Учить чисто интонировать мелодию, закреплять умение петь индивидуально, коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы.   |
| 13. | <b>Занятие 13</b><br>«Наш край» Д.Кабалевский<br>«Детский сад» Е.Арсеев<br>Подготовительная к школе группа.                        | 17.10 |  | Закреплять умение двигаться соответственно двухчастной форме музыкального произведения, учить выполнять боковой галоп, поскоки легко, энергично.<br>Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение<br>Продолжать приобщать детей к муз, культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.<br>Учить чисто интонировать мелодию, закреплять умение петь индивидуально, коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Развивать музыкальную память. |

|     |  |       |  |   |
|-----|--|-------|--|---|
| 14. | <b>Занятие 14</b><br>«Наш край» Д.Кабалевский<br>«Детский сад» Е.Арсеев<br>Подготовительная к школе группа.          | 19.10 |  | Закреплять умение двигаться соответственно двухчастной форме музыкального произведения, учить выполнять боковой галоп, поскоки легко, энергично.<br>Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение<br>Продолжать приобщать детей к муз, культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.<br>Учить чисто интонировать мелодию, закреплять умение петь индивидуально, коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Развивать музыкальную память.   |
| 15. | <b>Занятие 15</b><br>«Гимн РФ»<br>«Песенка-чудесенка» М.Протасов<br>Подготовительная к школе группа.                 | 24.10 |  | Закреплять умение двигаться соответственно двухчастной форме музыкального произведения, учить выполнять боковой галоп, поскоки легко, энергично.<br>Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение<br>Продолжать приобщать детей к муз. культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.<br>Учить чисто интонировать мелодию, закреплять умение петь индивидуально, коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Развивать музыкальную память.   |
| 16. | <b>Занятие 16</b><br>«Гимн РФ»<br>«Песенка-чудесенка» М.Протасов<br>Подготовительная к школе группа.                 | 26.10 |  | Закреплять умение двигаться соответственно двухчастной форме музыкального произведения, учить выполнять боковой галоп, поскоки легко, энергично. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна РФ<br>Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Продолжать приобщать детей к муз. культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус... Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.<br>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна РФ<br>Учить чисто интонировать мелодию, закреплять умение петь индивидуально, коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Развивать музыкальную память. |
| 17. | <b>Занятие 17</b><br>«Шествие гномов» Э.Грига<br>«Радостный праздник» Петряшевой<br>Подготовительная к школе группа. | 31.10 |  | Закреплять умение двигаться соответственно двухчастной форме музыкального произведения, учить выполнять боковой галоп, поскоки легко, энергично.<br>Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение<br>Продолжать приобщать детей к муз. культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.<br>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна РФ<br>Учить чисто интонировать мелодию, закреплять умение петь индивидуально, коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Развивать музыкальную память.  |
| 18. | <b>Занятие 18</b><br>«Шествие гномов» Э.Грига<br>«Радостный праздник» Петряшевой<br>Подготовительная к школе группа. | 02.11 |  | Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Выполнять элементарные перестроения на хороводном шаге.<br>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика Развивать творч. воображение, фантазию, продолжать приобщать детей к слушанию  |

|     |  |       |  |   |
|-----|--|-------|--|---|
|     |  |       |  | <p>классической музыки. При анализе музыкальных произведений учить ясно излагать свои чувства, мысли, эмоционально восприятия и ощущения. Продолжать знакомить с творчеством М.Глинки.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; Закреплять умение петь самостоятельно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>  |
| 19. | <p><b>Занятие 19</b><br/>«Детская полька» М.Глинка<br/>«Виноватая тучка» Ю.Энтин<br/>Подготовительная к школе группа.</p>        | 07.11 |  | <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Выполнять элементарные перестроения на хороводном шаге.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика Развивать творч. воображение, фантазию, продолжать приобщать детей к слушанию классической музыки. При анализе музыкальных произведений учить ясно излагать свои чувства, мысли, эмоционально восприятия и ощущения. Продолжать знакомить с творчеством М.Глинки.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; Закреплять умение петь самостоятельно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> |
| 20. | <p><b>Занятие 20</b><br/>«Детская полька» М.Глинка<br/>«Виноватая тучка» Ю.Энтин<br/>Подготовительная к школе группа.</p>        | 09.11 |  | <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Выполнять элементарные перестроения на хороводном шаге.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика Развивать творч, воображение, фантазию, продолжать приобщать детей к слушанию классической музыки. При анализе музыкальных произведений учить ясно излагать свои чувства, мысли, эмоционально восприятия и ощущения. Продолжать знакомить с творчеством М.Глинки.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; Закреплять умение петь самостоятельно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> |
| 21. | <p><b>Занятие 21</b><br/>«Детская полька» М.Глинка<br/>«Виноватая тучка» Ю.Энтин<br/>Подготовительная к школе группа.</p>        | 14.11 |  | <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Выполнять элементарные перестроения на хороводном шаге.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика Развивать творч, воображение, фантазию, продолжать приобщать детей к слушанию классической музыки. При анализе музыкальных произведений учить ясно излагать свои чувства, мысли, эмоционально восприятия и ощущения. Продолжать знакомить с творчеством М.Глинки.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; Закреплять умение петь самостоятельно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> |
| 22. | <p><b>Занятие 22</b><br/>«Шагают девочки и мальчики» В. Золотарёва<br/>«Песенка о маме»<br/>Подготовительная к школе группа.</p> | 16.11 |  | <p>Учить выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение. Продолжать знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика Продолжать приобщать к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Развивать словарный запас для определения жанра, ха-</p>  |

|     |  |       |  |   |
|-----|--|-------|--|---|
|     |  |       |  | рактера музыкального произведения, средств музыкальной выразительности. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Пение по подгруппам, «цепочкой», индивидуально с музыкальным сопровождением и без него.  |
| 23. | <b>Занятие 23</b><br>«Шагают девочки и мальчики» В. Золотарёва<br>«Песенка о маме»<br>Подготовительная к школе группа. | 21.11 |  | Учить выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение. Продолжать знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика. Продолжать приобщать к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкального произведения, средств музыкальной выразительности. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Пение по подгруппам, «цепочкой», индивидуально с музыкальным сопровождением и без него.   |
| 24. | <b>Занятие 24</b><br>«Ноябрь» П.И.Чайковский<br>«Простая песенка»<br>Подготовительная к школе группа.                  | 23.11 |  | Развивать координацию движений, ощущение метрической пульсации, упражнять в легком беге, беге с высоким подниманием коленей; совершенствовать умение детей ориентироваться в пространстве.<br>Учить детей различать средства музыки, выразительности; понимать и любить красоту музыки, поэтического слова. Развивать у детей представление об изобразительных возможностях музыки. Определить характер, жанр, динамические оттенки.<br>Продолжать знакомить с творчеством Чайковского.<br>Упражнять в спокойном исполнении песен, мягко заканчивать музыкальную фразу, чисто интонировать чистую кварту. Учить детей петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки, смягчая концы фраз. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Развивать музыкальную память. |
| 25. | <b>Занятие 25</b><br>«Ноябрь» П.И.Чайковский<br>«Зимушка, зима» Е.Тиличевой<br>Подготовительная к школе группа.        | 28.11 |  | Развивать координацию движений, ощущение метрической пульсации, упражнять в легком беге, беге с высоким подниманием коленей; совершенствовать умение детей ориентироваться в пространстве.<br>Учить детей различать средства музыки, выразительности; понимать и любить красоту музыки, поэтического слова. Развивать у детей представление об изобразительных возможностях музыки. Определить характер, жанр, динамические оттенки.<br>Продолжать знакомить с творчеством Чайковского.<br>Упражнять в спокойном исполнении песен, мягко заканчивать музыкальную фразу, чисто интонировать чистую кварту. Учить детей петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки, смягчая концы фраз. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Развивать музыкальную память. |
| 26. | <b>Занятие 26</b><br>«Ноябрь» П.И.Чайковский<br>«Зимушка, зима» Е.Тиличевой<br>Подготовительная к школе группа.        | 30.11 |  | Развивать координацию движений, ощущение метрической пульсации, упражнять в легком беге, беге с высоким подниманием коленей; совершенствовать умение детей ориентироваться в пространстве.<br>Учить детей различать средства музыки, выразительности; понимать и любить красоту музыки, поэтического слова. Развивать у детей представление об изобразительных возможностях музыки. Определить характер, жанр, динамические оттенки.<br>Продолжать знакомить с творчеством Чайковского.   |

|     |  |       |  |   |
|-----|--|-------|--|---|
|     |  |       |  | Упражнять в спокойном исполнении песен, мягко заканчивать музыкальную фразу, чисто интонировать чистую кварту. Учить детей петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки, смягчая концы фраз. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Развивать музыкальную память.  |
| 27. | <b>Занятие 27</b><br>«Зима пришла» Г.Свиридова<br>«Почему медведь зимой спит» А.Коваленков<br>Подготовительная к школе группа. | 05.12 |  | Учить выполнять движения соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); самостоятельно начинать и заканчивать движение. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Рассказать детям о композиторах Г.Свиридове и Э.Григе.<br>Знакомить с выразительным средством музыки – ритмом. Закреплять умение отмечать смену частей пьесы. Привлекать внимание детей к слушанию музыки в исполнении симфонического оркестра.<br>Формировать звуковысотное восприятие. Различать три звука разной высоты. Учить исполнять песни лёгким, подвижным звуком, точно передавая характер и динамические оттенки |
| 28. | <b>Занятие 28</b><br>«Зима пришла» Г.Свиридова<br>«Почему медведь зимой спит» А.Коваленков<br>Подготовительная к школе группа. | 07.12 |  | Учить выполнять движения соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); самостоятельно начинать и заканчивать движение. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Рассказать детям о композиторах Г.Свиридове и Э.Григе.<br>Знакомить с выразительным средством музыки – ритмом. Закреплять умение отмечать смену частей пьесы. Привлекать внимание детей к слушанию музыки в исполнении симфонического оркестра.<br>Формировать звуковысотное восприятие. Различать три звука разной высоты. Учить исполнять песни лёгким, подвижным звуком, точно передавая характер и динамические оттенки |
| 29. | <b>Занятие 29</b><br>«Шествие гномов» Э.Грига<br>«Зимняя песенка» Красева<br>Подготовительная к школе группа.                  | 12.12 |  | Учить выполнять движения соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); самостоятельно начинать и заканчивать движение. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Рассказать детям о композиторах Г.Свиридове и Э.Григе.<br>Знакомить с выразительным средством музыки – ритмом. Закреплять умение отмечать смену частей пьесы. Привлекать внимание детей к слушанию музыки в исполнении симфонического оркестра.<br>Формировать звуковысотное восприятие. Различать три звука разной высоты. Учить исполнять песни лёгким, подвижным звуком, точно передавая характер и динамические оттенки |
| 30. | <b>Занятие 30</b><br>«Шествие гномов» Э.Грига<br>«Зимняя песенка» Красева<br>Подготовительная к школе группа.                  | 14.12 |  | Учить выполнять движения соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); самостоятельно начинать и заканчивать движение. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Рассказать детям о композиторах Г.Свиридове и Э.Григе.<br>Знакомить с выразительным средством музыки – ритмом. Закреплять умение отме-  |



|     |  |       |  |  |
|-----|--|-------|--|--|
|     |  |       |  | <p>чать смену частей пьесы. Привлекать внимание детей к слушанию музыки в исполнении симфонического оркестра.</p> <p>Формировать звуковысотное восприятие. Различать три звука разной высоты. Учить исполнять песни лёгким, подвижным звуком, точно передавая характер и динамические оттенки</p>  |
| 31. | <p><b>Занятие 31</b><br/>«Шествие гномов» Э.Грига<br/>«Радостный праздник» Петряшевой<br/>Подготовительная к школе группа.</p> | 19.12 |  | <p>Развивать умение менять движения со сменой музыкальных предложений.</p> <p>Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика. Совершенствовать умение детей определять эмоциональное содержание музыки, самостоятельно высказываться о её характере; обогащать музыкальные впечатления детей, расширять их кругозор. Рассматривание иллюстраций и чтение стихотворений.</p> <p>Учить детей точно интонировать мелодию, отмечать динамические оттенки, четко произносить слова, петь четко, выразительно. Учить детей точно воспроизводить мелодию и ритмический рисунок песни. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Развивать музыкальную память.</p> |
| 32. | <p><b>Занятие 32</b><br/>«Дед Мороз»<br/>«Здравствуй, Новый год»<br/>Подготовительная к школе группа.</p>                      | 21.12 |  | <p>Развивать умение менять движения со сменой музыкальных предложений.</p> <p>Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика. Совершенствовать умение детей определять эмоциональное содержание музыки, самостоятельно высказываться о её характере; обогащать музыкальные впечатления детей, расширять их кругозор. Рассматривание иллюстраций и чтение стихотворений.</p> <p>Учить детей точно интонировать мелодию, отмечать динамические оттенки, четко произносить слова, петь четко, выразительно. Учить детей точно воспроизводить мелодию и ритмический рисунок песни. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Развивать музыкальную память.</p> |
| 33. | <p><b>Занятие 33</b><br/>«Дед Мороз»<br/>«Здравствуй, Новый год»<br/>Подготовительная к школе группа.</p>                      | 26.12 |  | <p>Развивать умение менять движения со сменой музыкальных предложений.</p> <p>Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика. Совершенствовать умение детей определять эмоциональное содержание музыки, самостоятельно высказываться о её характере; обогащать музыкальные впечатления детей, расширять их кругозор. Рассматривание иллюстраций и чтение стихотворений.</p> <p>Учить детей точно интонировать мелодию, отмечать динамические оттенки, четко произносить слова, петь четко, выразительно. Учить детей точно воспроизводить мелодию и ритмический рисунок песни. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Развивать музыкальную память.</p> |
| 34. | <p><b>Занятие 34</b><br/>«Радостный праздник» Петряшевой<br/>«Здравствуй, Новый год»<br/>Подготовительная к школе группа.</p>  | 28.12 |  | <p>Развивать умение менять движения со сменой музыкальных предложений.</p> <p>Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика. Совершенствовать умение детей определять эмоциональное содержание музыки, самостоятельно высказываться о её характере; обогащать музыкальные впечатления детей, расширять их кругозор. Рассматривание иллюстраций и чтение стихотворений.</p> <p>Учить детей точно интонировать мелодию, отмечать динамические оттенки, четко произносить слова, петь четко, выразительно. Учить детей точно воспроизводить мелодию и ритмический рисунок песни. Продолжать развивать навыки восприятия</p>  |

|     |  |       |  |  |
|-----|--|-------|--|--|
|     |  |       |  | звуков по высоте в пределах квинты – терции. Развивать музыкальную память.   |
| 35. | <b>Занятие 35</b><br>«Белка» Н.Римского –Корсакова<br>«По снегу белому» Г.Струве<br>Подготовительная к школе группа.   | 09.01 |  | Развивать умение менять движения со сменой музыкальных предложений. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика. Совершенствовать умение детей определять эмоциональное содержание музыки, самостоятельно высказываться о её характере; обогащать музыкальные впечатления детей, расширять их кругозор. Рассматривание иллюстраций и чтение стихотворений. Учить детей точно интонировать мелодию, отмечать динамические оттенки, четко произносить слова, петь четко, выразительно. Учить детей точно воспроизводить мелодию и ритмический рисунок песни. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Развивать музыкальную память. |
| 36. | <b>Занятие 36</b><br>Упр. «Бирюльки»<br>«Белка» Н.Римского –Корсакова<br>«По снегу белому» Г.Струве<br>Подготовительная к школе группа.                            | 11.01 |  | Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, формировать правильную и четкую координацию движений. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкальных произведения, средства музыкальной выразительности. Продолжать знакомить с творчеством Римского-Корсакова, Эдварда Грига. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию, обращать внимание на артикуляцию. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Развивать музыкальную память.   |
| 37. | <b>Занятие 37</b><br>Упр. «Смелый наездник» Р.Шумана<br>«В пещере горного короля» Э.Григ<br>«Будет горка во дворе» Т.Попатенко<br>Подготовительная к школе группа. | 16.01 |  | Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, формировать правильную и четкую координацию движений. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкальных произведения, средства музыкальной выразительности. Продолжать знакомить с творчеством Римского-Корсакова, Эдварда Грига. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию, обращать внимание на артикуляцию. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Развивать музыкальную память.   |
| 38. | <b>Занятие 38</b><br>«В пещере горного короля» Э.Григ<br>«Будет горка во дворе» Т.Попатенко<br>Подготовительная к школе группа.                                    | 18.01 |  | Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, формировать правильную и четкую координацию движений. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкальных произведения, средства музыкальной выразительности. Продолжать знакомить с творчеством Римского-Корсакова, Эдварда Грига. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию, обращать внимание на артикуляцию. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Развивать музыкальную память.   |
| 39. | <b>Занятие 39</b><br>«Белка» Н.Римского –Корсакова<br>«Спят деревья на опушке» М.Иорданского   | 23.01 |  | Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, формировать правильную и четкую координацию движений. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.  |

|     |  |       |  |  |
|-----|--|-------|--|--|
|     | Подготовительная к школе группа.   |       |  | Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкальных произведения, средства музыкальной выразительности. Продолжать знакомить с творчеством Римского-Корсакова, Эдварда Грига.<br>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию, обращать внимание на артикуляцию. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Развивать музыкальную память.  |
| 40. | <b>Занятие 40</b><br>«Белка» Н.Римского –Корсакова<br>«Спят деревья на опушке» М.Иорданского<br>Подготовительная к школе группа. | 25.01 |  | Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, формировать правильную и четкую координацию движений. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкальных произведения, средства музыкальной выразительности. Продолжать знакомить с творчеством Римского-Корсакова, Эдварда Грига.<br>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию, обращать внимание на артикуляцию. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Развивать музыкальную память. |
| 41. | <b>Занятие 41</b><br>«Детская полька» М.Глинка<br>«Пых-пых, самовар»<br>Подготовительная к школе группа.                         | 30.01 |  | Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Выполнять элементарные перестроения на хороводном шаге.<br>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика. Развивать творческое воображение, фантазию, продолжать приобщать детей к слушанию классической музыки. При анализе музыкальных произведений учить ясно, излагать свои чувства, мысли, эмоционально восприятия и ощущения. Продолжать знакомить с творчеством М.Глинки<br>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; Закреплять умение петь самостоятельно, с музыкальным сопровождением и без него.                                   |
| 42. | <b>Занятие 42</b><br>«Детская полька» М.Глинка<br>«Пых-пых, самовар»<br>Подготовительная к школе группа.                         | 01.02 |  | Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Выполнять элементарные перестроения на хороводном шаге.<br>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика. Развивать творческое воображение, фантазию, продолжать приобщать детей к слушанию классической музыки. При анализе музыкальных произведений учить ясно, излагать свои чувства, мысли, эмоционально восприятия и ощущения. Продолжать знакомить с творчеством М.Глинки<br>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; Закреплять умение петь самостоятельно, с музыкальным сопровождением и без него.                                   |
| 43. | <b>Занятие 43</b><br>«Полянка» р.н.м.<br>«Самолёт» Е.Тиличевой<br>Подготовительная к школе группа.                               | 06.02 |  | Учить детей передавать в движении смену частей музыки, останавливаться в конце каждой части, упражнять в движении прямого галопа.<br>Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Учить детей воспринимать и различать средства музыкальной выразительности, передающие игровые образы. Рассмотрение иллюстраций.<br>Воспитывать желание слушать русские народные песни, определять характер произведения.  |

|     |   |       |  |   |
|-----|---|-------|--|---|
|     |   |       |  | Учить детей передавать бодрый, веселый характер песни, петь бодро, четко, правильно произносить слова, петь легким звуком, подвижно.  |
| 44. | <b>Занятие 44</b><br>«Полянка» р.н.м.<br>«Самолёт» Е.Тиличевой<br>Подготовительная к школе группа.                          | 08.02 |  | Учить детей передавать в движении смену частей музыки, останавливаться в конце каждой части, упражнять в движении прямого галопа.<br>Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Учить детей воспринимать и различать средства музыкальной выразительности, передающие игровые образы. Рассмотрение иллюстраций.<br>Воспитывать желание слушать русские народные песни, определять характер произведения.<br>Учить детей передавать бодрый, веселый характер песни, петь бодро, четко, правильно произносить слова, петь легким звуком, подвижно.   |
| 45. | <b>Занятие 45</b><br>«Кавалерийская» Д.Кабалевского<br>«Будем в армии служить» Ю.Чичков<br>Подготовительная к школе группа. | 13.02 |  | Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве. Развивать навык различения динамических оттенков музыки, выразительно передавать в движении заданный образ.<br>Учить детей различать по характеру эпизоды пьесы, передающие муз. образ в развитии, развивать умение самостоятельно высказываться о характере музыкального произведения, сравнивать музыкальный образ с художественным и иллюстративным.<br>Упражнять детей в чистом интонировании с музыкальным сопровождением и без него. Учить детей петь, передавая торжественный, веселый характер музыки. Развивать у детей самостоятельность, творческую активность в поисках певческой интонации. |
| 46. | <b>Занятие 46</b><br>«Кавалерийская» Д.Кабалевского<br>«Будем в армии служить» Ю.Чичков<br>Подготовительная к школе группа. | 15.02 |  | Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве. Развивать навык различения динамических оттенков музыки, выразительно передавать в движении заданный образ.<br>Учить детей различать по характеру эпизоды пьесы, передающие муз. образ в развитии, развивать умение самостоятельно высказываться о характере музыкального произведения, сравнивать музыкальный образ с художественным и иллюстративным.<br>Упражнять детей в чистом интонировании с музыкальным сопровождением и без него. Учить детей петь, передавая торжественный, веселый характер музыки. Развивать у детей самостоятельность, творческую активность в поисках певческой интонации. |
| 47. | <b>Занятие 47</b><br>«Вальс» П.И.Чайковского<br>«Будем в армии служить» Ю.Чичков<br>Подготовительная к школе группа.        | 20.02 |  | Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве. Развивать навык различения динамических оттенков музыки, выразительно передавать в движении заданный образ.<br>Учить детей различать по характеру эпизоды пьесы, передающие муз. образ в развитии, развивать умение самостоятельно высказываться о характере музыкального произведения, сравнивать музыкальный образ с художественным и иллюстративным.<br>Упражнять детей в чистом интонировании с музыкальным сопровождением и без него. Учить детей петь, передавая торжественный, веселый характер музыки. Развивать у детей самостоятельность, творческую активность в поисках певческой интонации. |

|     |  |       |  |  |
|-----|--|-------|--|--|
| 48. | <b>Занятие 48</b><br>«Вальс» П.И.Чайковского<br>«Будем в армии служить» Ю.Чичков<br>Подготовительная к школе группа. | 22.02 |  | Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве. Развивать навык различения динамических оттенков музыки, выразительно передавать в движении заданный образ.<br>Учить детей различать по характеру эпизоды пьесы, передающие муз. образ в развитии, развивать умение самостоятельно высказываться о характере музыкального произведения, сравнивать музыкальный образ с художественным и иллюстративным.<br>Упражнять детей в чистом интонировании с музыкальным сопровождением и без него. Учить детей петь, передавая торжественный, весёлый характер музыки. Развивать у детей самостоятельность, творческую активность в поисках певческой интонации.                  |
| 49. | <b>Занятие 49</b><br>«Вальс» П.И.Чайковского<br>«Мамина песенка»<br>Подготовительная к школе группа.                 | 27.02 |  | Учить выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение. Продолжать знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика Продолжать приобщать к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкального произведения, средств музыкальной выразительности. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Пение по подгруппам, «цепочкой», индивидуально с музыкальным сопровождением и без него. |
| 50. | <b>Занятие 50</b><br>«Вальс» П.И.Чайковского<br>«Мамина песенка»<br>Подготовительная к школе группа.                 | 29.02 |  | Учить выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение. Продолжать знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика Продолжать приобщать к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкального произведения, средств музыкальной выразительности. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Пение по подгруппам, «цепочкой», индивидуально с музыкальным сопровождением и без него. |
| 51. | <b>Занятие 51</b><br>«Вальс» П.И.Чайковского<br>«Наша бабушка, бабуля»<br>Подготовительная к школе группа.           | 05.03 |  | Учить выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение. Продолжать знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика Продолжать приобщать к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкального произведения, средств музыкальной выразительности. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Пение по подгруппам, «цепочкой», индивидуально с музыкальным сопровождением и без него. |
| 52. | <b>Занятие 52</b><br>«Вальс» П.И.Чайковского<br>«Наша бабушка, бабуля»<br>Подготовительная к школе группа.           | 07.03 |  | Учить выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение. Продолжать знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика Продолжать приобщать к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкального произведения, средств музыкальной выразительности.  |

|     |   |       |  |  |
|-----|---|-------|--|--|
|     |   |       |  | Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Пение по подгруппам, «цепочкой», индивидуально с музыкальным сопровождением и без него.   |
| 53. | <b>Занятие 53</b><br>«Пляска птиц» Н.Римского-Корсака<br>«Пришла весна»<br>Подготовительная к школе группа.                       | 12.03 |  | Учить выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение. Продолжать знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика Продолжать приобщать к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкального произведения, средств музыкальной выразительности. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Пение по подгруппам, «цепочкой», индивидуально с музыкальным сопровождением и без него. |
| 54. | <b>Занятие 54</b><br>«Пляска птиц» Н.Римского-Корсака<br>«Пришла весна»<br>Подготовительная к школе группа.                       | 14.03 |  | Учить выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение. Продолжать знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика Продолжать приобщать к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкального произведения, средств музыкальной выразительности. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Пение по подгруппам, «цепочкой», индивидуально с музыкальным сопровождением и без него. |
| 55. | <b>Занятие 55</b><br>«Весна» из цикла «Времена года» А.Вивальди<br>«Город мой, Сургут»<br>Подготовительная к школе группа.        | 19.03 |  | Закреплять умение слушать и передавать в движении характер музыки; менять движения со сменой частей музыки, упражнять в боковом галопе, развивать координацию движений.<br>Продолжать приобщать детей к слушанию р. н. музыки в исполнении русских народных инструментов. Закреплять у детей представление о средствах выразительности музыки, передающих характер пьесы.<br>Упражнять в чистом интонировании мелодии с музыкальным сопровождением и без него. Учить детей передавать в пении спокойное настроение произведения, точно интонируя разные окончания фраз.  |
| 56. | <b>Занятие 56</b><br>«Весна» из цикла «Времена года» А.Вивальди<br>«Город мой, Сургут»<br>Подготовительная к школе группа.        | 21.03 |  | Закреплять умение слушать и передавать в движении характер музыки; менять движения со сменой частей музыки, упражнять в боковом галопе, развивать координацию движений.<br>Продолжать приобщать детей к слушанию р. н. музыки в исполнении русских народных инструментов. Закреплять у детей представление о средствах выразительности музыки, передающих характер пьесы.<br>Упражнять в чистом интонировании мелодии с музыкальным сопровождением и без него. Учить детей передавать в пении спокойное настроение произведения, точно интонируя разные окончания фраз.  |
| 57. | <b>Занятие 57</b><br>«Весна» из цикла «Времена года» А.Вивальди<br>«Весняночка» М.Парцхаладзе<br>Подготовительная к школе группа. | 26.03 |  | Учить выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки. Ориентироваться в пространстве. Формировать правильную и чёткую координацию движений.<br>Продолжать приобщать к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Продолжать знакомить с элементарными музыкальными поняти-   |

|     |   |       |  |   |
|-----|---|-------|--|---|
|     |   |       |  | ями: темп, ритм, динамика. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкальных произведений, средства музыкальной выразительности. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Пение по подгруппам, «цепочкой», индивидуально с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Развивать музыкальную память.  |
| 58. | <b>Занятие 58</b><br>«Весна» из цикла «Времена года» А.Вивальди<br>«Весняночка» М.Парцхаладзе<br>Подготовительная к школе группа. | 28.03 |  | Учить выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки. Ориентироваться в пространстве. Формировать правильную и чёткую координацию движений.<br>Продолжать приобщать к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Продолжать знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкальных произведений, средства музыкальной выразительности. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Пение по подгруппам, «цепочкой», индивидуально с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Развивать музыкальную память. |
| 59. | <b>Занятие 59</b><br>«Весна» из цикла «Времена года» А.Вивальди<br>«Весняночка» М.Парцхаладзе<br>Подготовительная к школе группа. | 02.04 |  | Учить выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки. Ориентироваться в пространстве. Формировать правильную и чёткую координацию движений.<br>Продолжать приобщать к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Продолжать знакомить с элементарными музыкальными понятиями: темп, ритм, динамика. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкальных произведений, средства музыкальной выразительности. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Пение по подгруппам, «цепочкой», индивидуально с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Развивать музыкальную память. |
| 60. | <b>Занятие 60</b><br>«Апрель» П.И.Чайковский<br>«В школу» Е.Тиличевой<br>Подготовительная к школе группа.                         | 04.04 |  | Развивать умение менять движения со сменой музыкальных предложений. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Совершенствовать умение детей определять эмоциональное содержание музыки, самостоятельно высказываться о её характере; обогащать музыкальные впечатления детей, расширять их кругозор.<br>Учить детей точно интонировать мелодию, отмечать динамические оттенки, четко произносить слова, петь четко, выразительно. Учить детей точно воспроизводить мелодию и ритмический рисунок песни.   |
| 61. | <b>Занятие 61</b><br>«Апрель» П.И.Чайковский<br>«В школу» Е.Тиличевой<br>Подготовительная к школе группа.                         | 09.04 |  | Развивать умение менять движения со сменой музыкальных предложений. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Совершенствовать умение детей определять эмоциональное содержание музыки, самостоятельно высказываться о её характере; обогащать музыкальные впечатления детей, расширять их кругозор.  |

|     |   |       |  |   |
|-----|---|-------|--|---|
|     |   |       |  | Учить детей точно интонировать мелодию, отмечать динамические оттенки, четко произносить слова, петь четко, выразительно. Учить детей точно воспроизводить мелодию и ритмический рисунок песни.   |
| 62. | <b>Занятие 62</b><br>«Апрель» П.И.Чайковский<br>«Я хочу учиться» А.Долуханяна<br>Подготовительная к школе группа.   | 11.04 |  | Развивать умение менять движения со сменой музыкальных предложений. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Совершенствовать умение детей определять эмоциональное содержание музыки, самостоятельно высказываться о её характере; обогащать музыкальные впечатления детей, расширять их кругозор.<br>Учить детей точно интонировать мелодию, отмечать динамические оттенки, четко произносить слова, петь четко, выразительно. Учить детей точно воспроизводить мелодию и ритмический рисунок песни. |
| 63. | <b>Занятие 63</b><br>«Апрель» П.И.Чайковский<br>«Я хочу учиться» А.Долуханяна<br>Подготовительная к школе группа.   | 16.04 |  | Развивать умение менять движения со сменой музыкальных предложений. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Совершенствовать умение детей определять эмоциональное содержание музыки, самостоятельно высказываться о её характере; обогащать музыкальные впечатления детей, расширять их кругозор.<br>Учить детей точно интонировать мелодию, отмечать динамические оттенки, четко произносить слова, петь четко, выразительно. Учить детей точно воспроизводить мелодию и ритмический рисунок песни. |
| 64. | <b>Занятие 64</b><br>«Песня жаворонка» П.И.Чайковского<br>«В школу» Е.Тиличевой<br>Подготовительная к школе группа. | 18.04 |  | Развивать умение менять движения со сменой музыкальных предложений. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Совершенствовать умение детей определять эмоциональное содержание музыки, самостоятельно высказываться о её характере; обогащать музыкальные впечатления детей, расширять их кругозор.<br>Учить детей точно интонировать мелодию, отмечать динамические оттенки, четко произносить слова, петь четко, выразительно. Учить детей точно воспроизводить мелодию и ритмический рисунок песни. |
| 65. | <b>Занятие 65</b><br>«Песня жаворонка» П.И.Чайковского<br>«В школу» Е.Тиличевой<br>Подготовительная к школе группа. | 23.04 |  | Развивать умение менять движения со сменой музыкальных предложений. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Совершенствовать умение детей определять эмоциональное содержание музыки, самостоятельно высказываться о её характере; обогащать музыкальные впечатления детей, расширять их кругозор.<br>Учить детей точно интонировать мелодию, отмечать динамические оттенки, четко произносить слова, петь четко, выразительно. Учить детей точно воспроизводить мелодию и ритмический рисунок песни. |
| 66. | <b>Занятие 66</b><br>«В школу» Е.Тиличевой<br>«Я хочу учиться» А.Долуханяна<br>Подготовительная к школе группа.     | 25.04 |  | Развивать умение менять движения со сменой музыкальных предложений. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Совершенствовать умение детей определять эмоциональное содержание музыки, самостоятельно высказываться о её характере; обогащать музыкальные впечатления детей, расширять их кругозор.<br>Учить детей точно интонировать мелодию, отмечать динамические оттенки, четко произносить слова, петь четко, выразительно. Учить детей точно воспроизводить мелодию и ритмический рисунок песни. |



|     |   |       |  |  |
|-----|---|-------|--|--|
| 67. | <b>Занятие 67</b><br>«Наша Родина сильна» Слатова<br>«Весняночка» М.Парцхаладзе<br>Подготовительная к школе группа.     | 30.04 |  | Учить выразительно и ритмично двигаться с предметами в соответствии с разнообразным характером музыки. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Продолжать знакомить с патриотической песней. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкального произведения, средства муз. Выразительности<br>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Пение по подгруппам, «цепочкой», индивидуально с музыкальным сопровождением и без него. |
| 68. | <b>Занятие 68</b><br>«Наша Родина сильна» Слатова<br>«Весняночка» М.Парцхаладзе<br>Подготовительная к школе группа.     | 02.05 |  | Учить выразительно и ритмично двигаться с предметами в соответствии с разнообразным характером музыки. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Продолжать знакомить с патриотической песней. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкального произведения, средства муз. Выразительности<br>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Пение по подгруппам, «цепочкой», индивидуально с музыкальным сопровождением и без него. |
| 69. | <b>Занятие 69</b><br>Слушание песен о великой Победе.<br>«Весняночка» М.Парцхаладзе<br>Подготовительная к школе группа. | 07.05 |  | Учить выразительно и ритмично двигаться с предметами в соответствии с разнообразным характером музыки. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Продолжать знакомить с патриотической песней. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкального произведения, средства муз. Выразительности<br>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Пение по подгруппам, «цепочкой», индивидуально с музыкальным сопровождением и без него. |
| 70. | <b>Занятие 70</b><br>Слушание песен о великой Победе.<br>«Весняночка» М.Парцхаладзе<br>Подготовительная к школе группа. | 14.05 |  | Учить выразительно и ритмично двигаться с предметами в соответствии с разнообразным характером музыки. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Продолжать знакомить с патриотической песней. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкального произведения, средства муз. Выразительности<br>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Пение по подгруппам, «цепочкой», индивидуально с музыкальным сопровождением и без него. |
| 71. | <b>Занятие 71</b><br>«Если б не было школ» В.Шаинский<br>«Детство» М.Иорданского<br>Подготовительная к школе группа.    | 16.05 |  | Учить выразительно и ритмично двигаться с предметами в соответствии с разнообразным характером музыки. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Продолжать знакомить с патриотической песней. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкального произведения, средства муз. Выразительности.<br>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Пение по подгруппам, «цепочкой», ин-   |

|     |  |       |  |   |
|-----|--|-------|--|---|
|     |  |       |  | дивидуально с музыкальным сопровождением и без него.  |
| 72. | <b>Занятие 72</b><br>«Если б не было школ» В.Шаинский<br>«Детство» М.Иорданского<br>Подготовительная к школе группа. | 21.05 |  | Учить выразительно и ритмично двигаться с предметами в соответствии с разнообразным характером музыки. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Продолжать знакомить с патриотической песней. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкального произведения, средства муз. Выразительности.<br>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Пение по подгруппам, «цепочкой», индивидуально с музыкальным сопровождением и без него. |
| 73. | <b>Занятие 73</b><br>«Если б не было школ» В.Шаинский<br>«В школу» Е.Тиличевой<br>Подготовительная к школе группа.   | 23.05 |  | Учить выразительно и ритмично двигаться с предметами в соответствии с разнообразным характером музыки. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Продолжать знакомить с патриотической песней. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкального произведения, средства муз. Выразительности.<br>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Пение по подгруппам, «цепочкой», индивидуально с музыкальным сопровождением и без него. |
| 74. | <b>Занятие 74</b><br>«Если б не было школ» В.Шаинский<br>«В школу» Е.Тиличевой<br>Подготовительная к школе группа.   | 28.05 |  | Учить выразительно и ритмично двигаться с предметами в соответствии с разнообразным характером музыки. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Продолжать знакомить с патриотической песней. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкального произведения, средства муз. Выразительности.<br>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Пение по подгруппам, «цепочкой», индивидуально с музыкальным сопровождением и без него. |
| 75  | <b>Занятие 75</b><br>«Если б не было школ» В.Шаинский<br>«В школу» Е.Тиличевой<br>Подготовительная к школе группа.   | 30.05 |  | Учить выразительно и ритмично двигаться с предметами в соответствии с разнообразным характером музыки. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.<br>Продолжать знакомить с патриотической песней. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкального произведения, средства муз. Выразительности.<br>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Пение по подгруппам, «цепочкой», индивидуально с музыкальным сопровождением и без него. |

### **1.7. Формы организации образовательных областей** (организованная образовательная деятельность (по подгруппам, фронтально, индивидуально):

1. Индивидуальная работа с ребенком;
2. Коллективные работы;
3. Совместные работы 2 – 3 ребенка;
4. Тематические занятия;
5. Пальчиковая гимнастика;
6. Дидактические игры;
7. Физминутки;
8. Интегрированная деятельность;
9. Сюрпризные моменты;
10. Досуги, праздники;
11. Индивидуально – творческая деятельность;
12. Развивающие игры.

### **1.8. Национально – региональный компонент:**

В ХМАО более 50% населения составляют русские, но коренными жителями являются ханты и манси. Поэтому воспитательно-образовательную работу с учетом национально-регионального компонента осуществляли в двух направлениях:

1. Привитие любви и уважения к своему народу за его культурно-исторические достижения.
2. Формирование знаний об этнической самобытности народов ханты и манси.

### **Содержание национально-регионального компонента**

#### 1. Природа Севера.

- Знакомство детей с растительным и животным миром северного края.
- Прививать экологически целесообразные нормы поведения.

#### 2. Материальная культура.

- Знакомство с родной деревней, его улицами, зданиями, культурной жизнью.
- Транспортные средства.
- Труд с учетом специфики сурового Севера.

#### 3. Духовная культура.

- Народные обычаи, обряды, праздники.
- Народное творчество (сказки, детские игры, музыка)
- Искусство (песни, танцы, литература, предметы декоративно-прикладного творчества).

Данный компонент отражает образовательное пространство: «Сургутский район», «ХМАО - Югра» и реализуется в следующих видах деятельности:

### **Формы работы**

- занятия, интегрированные занятия;
- экскурсии;
- целевые прогулки;
- изодетельность;
- игры;
- чтение художественной литературы;

- рассматривание картин;
- слушание музыки;
- ручной труд;
- разгадывание загадок;
- разучивание стихов;
- наблюдения.

### **1.9. Материально – технические условия:**

#### 1.9.1. Технические средства обучения:

1. Звуковые,
2. Теле-, видеоаппаратура

#### 1.9.2. Наглядно – образный материал:

1. Наглядно - дидактический материал;
2. Игровые атрибуты;
3. «Живые игрушки» (воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы);
4. Стихи, загадки;
5. Открытки для рассматривания;
6. Плакаты;
7. Схемы;
8. Таблицы;
9. Инструменты;
10. Муляжи;
11. Иллюстрации и репродукции.

## 1.10. Развлечения и праздники

### Комплексно-тематическое планирование на 2023 – 2024 учебный год

| Тема  | Развернутое содержание работы  | Итоговые мероприятия   |
|---|--|--|
| <b>День знаний</b><br>(1-я неделя сентября)                             | Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книге. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, с предметно-пространственной средой (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).  | Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; показывают свои способности. |
| <b>Осень</b><br>(2-я неделя сентября –<br>1-я неделя октября)           | Расширение представлений детей об осени. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширение знаний об овощах и фруктах (местных, экзотических).<br>Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений.   | Праздник «Осень». Выставка.  |
| <b>Я в мире человек</b><br>(2-я – 4-я недели октября)                   | Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение представлений детей о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закрепление знания детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомство детей с профессиями родителей. Воспитание уважение к труду близких взрослых.<br>Формирование положительной самооценки, образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).<br>Развитие представлений детей о своем внешнем облике.<br>Развитие представлений детей о своем внешнем облике.<br>Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. | Открытый день здоровья.  |
| <b>Мой город, моя страна, моя планета.</b><br>(1-я – 2-я недели ноября) | Знакомство с родным городом (поселком). Формирование начальных представлений о родном крае, его истории и культуре. Воспитание любви к родному краю.<br>Расширение представлений о видах транспорта и его назначении. Расширение представлений о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.<br>Расширение представлений о профессиях. Знакомство с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.  | Спортивный праздник.   |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p><b>Новогодний праздник.</b><br/>(3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)</p>                 | <p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>   | <p>Праздник «Новый год».<br/>Выставка детского творчества.</p>                          |
| <p><b>Зима</b><br/>(1-я – 4-я недели января)</p>  | <p>Расширение представлений детей о зиме. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомство с зимними видами спорта.</p> <p>Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закрепление знаний о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширение представлений о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p> | <p>Праздник «Зима».<br/>Выставка детского творчества.</p>                               |
| <p><b>День защитника Отечества.</b><br/>(1-я – 3-я недели февраля)</p>                          | <p>Знакомство детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитание любви к Родине.</p> <p>Осуществление гендерного воспитания (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>   | <p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.<br/>Выставка детского творчества.</p> |
| <p><b>8 Марта. Международный женский день.</b><br/>(4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)</p>  | <p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.</p> <p>Расширение гендерных представлений. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>  | <p>Праздник 8 Марта.<br/>Выставка детского творчества.</p>                              |
| <p><b>Знакомство с культурой и традициями народов «Ханты».</b><br/>(2-я – 3-я недели марта)</p> | <p>Расширение представлений о народных игрушках (кукла Акань, матрешка и др.). Знакомство с народными промыслами.</p> <p>Привлечение детей к созданию узоров. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.</p>   | <p>Праздник.<br/>Выставка детского творчества.</p>                                      |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p><b>Весна.</b><br/>(4-я неделя марта - 3-я неделя апреля)</p>  | <p>Расширение представлений детей о весне. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.<br/>Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе.<br/>Формирование элементарных экологических представлений. Формирование представлений о работах, проводимых весной в саду и огороде.<br/>Привлечение детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p> | <p>Праздник «Весна».<br/>Выставка детского творчества.</p>                         |
| <p><b>День Победы.</b><br/>(4-я неделя апреля – 1-я неделя мая.</p>                                      | <p>Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы.<br/>Воспитание уважение к участникам и ветеранам войны.</p>   | <p>Праздник, посвященный Дню Победы.<br/>Выставка детского творчества.</p>         |
| <p><b>Лето.</b><br/>(2-я – 4-я недели мая)</p>   | <p>Расширение представлений детей о лете. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.<br/>Знакомство с летними видами спорта.<br/>Формирование представлений о безопасном поведении в лесу.</p>  | <p>Праздник «Лето».<br/>Спортивный праздник.<br/>Выставка детского творчества.</p> |
| <p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 4-я неделя августа)</p> |   |  |

### 1.11. Работа с родителями

| Месяц    | №  | Мероприятие   |
|----------|----|---|
| Сентябрь | 1. | Сбор информации о вновь прибывших детях и их семьях   |
|          | 2. | Родительское собрание с участием учителя начальных классов « <i>Особенности подготовки ребенка к школе</i> »  |
|          | 3. | Совместный досуг « <i>Осенняя сказка</i> » (с чаепитием)  |
|          | 4. | Медицинская консультация « <i>Прививка лучший способ профилактики гриппа</i> »  |
|          | 5. | Заинтересовать и привлечь родителей к сбору природного материала в уголок природы: шишки, камешки, ракушки, листья и т.д.                           |
|          | 6. | Оформить <i>фотогазету</i> « <i>Вот и стали мы на год взрослей</i> »  |
| Октябрь  | 1. | Оформить <i>фотогалерею</i> « <i>Я и мои друзья</i> »   |
|          | 2. | Подготовить статью в папку для родителей « <i>Роль семьи в подготовке будущего первоклассника</i> »   |
|          | 3. | Шпаргалка для родителей « <i>Как научить ребенка советоваться с вами</i> »  |
|          | 4. | Консультация « <i>О капризах и упрямствах</i> »   |
|          | 5. | Медицинская консультация « <i>Осторожно грипп</i> »   |
|          | 6. | Конкурс для детей и родителей « <i>Огородное чудо</i> »   |
| Ноябрь   | 1. | Оформить папку-передвижку « <i>Готовимся к школе</i> » (по сезонам)   |
|          | 2. | Круглый стол с участием логопеда « <i>развиваем речь ребенка</i> »  |
|          | 3. | Оформить выставку детских рисунков « <i>О чем я мечтаю</i> »  |
|          | 4. | Привлечь родителей к оформлению сюжетно-ролевых игр.  |
|          | 5. | Поздравительная открытка к Дню Матери (коллективная работа детей)   |
|          | 6. | Напомнить родителям о необходимости изготовления портфолио.   |
| Декабрь  | 1. | Консультация « <i>Формирование мотивационной готовности к школе</i> »   |
|          | 2. | Обратиться к родителям с просьбой о пополнении выносного материала лопатами, ледянками и т.д.   |
|          | 3. | Провести конкурс домиков для птиц « <i>Они скажут: «Спасибо»</i> ».   |
|          | 4. | Изготовление газеты « <i>Что я жду от Деда Мороза</i> ».  |
|          | 5. | Привлечь родителей украшению группы, подготовке костюмов и атрибутов для новогоднего утренника.   |
|          | 6. | Шпаргалка для родителей « <i>Секрет воспитания вежливого ребенка</i> », « <i>Семь правил для всех, как можно и как нельзя наказывать ребенка</i> »» |
| Январь   | 1. | Оформить папку-передвижку « <i>Чтобы дети не болели</i> »   |
|          | 2. | Консультация « <i>Организация самостоятельной деятельности детей</i> »  |
|          | 3. | Конкурс « <i>Снеговиков</i> » (использование любых материалов)  |
|          | 4. | Родительское собрание « <i>Воспитание мальчиков и девочек</i> »   |
|          | 5. | Мастер-класс для родителей « <i>Изготовление чесночных бус, кулончиков для профилактики заболеваний верхних дыхательных путей</i> »                 |
| Февраль  | 1. | Фотовыставка « <i>Моя семья самая, самая...</i> »   |
|          | 2. | Оформить газету с рассказами детей « <i>Папа – лучший друг!</i> »   |
|          | 3. | Шпаргалка для родителей « <i>Если ребенок дразнится</i> »   |
|          | 4. | Семинар-практикум « <i>Развивающие игры «Блоки Дьениша</i> »  |



|        |    |  |
|--------|----|--|
|        | 5. | Провести анкетирование «Самостоятелен ли Ваш ребенок?»   |
|        | 6. | Выставка поздравлений для родителей ко Дню Святого Валентина «От всего сердца»   |
| Март   | 1. | Оформить выставку работ «Портрет моей мамы»  |
|        | 2. | Утренник «Подарки от Веснушки и Радужки» (с чаепитием)   |
|        | 3. | Консультация «Как научить ребенка любить книгу».   |
|        | 4. | Совместное занятие по театрализованной деятельности «В гостях у Феи сказок»  |
|        | 5. | Медицинская консультация «Профилактика детского травматизма»   |
|        | 6. | Круглый стол «Семейные традиции»   |
|        | 7. | Организовать заседание родительского комитета по теме «Подготовка к выпускному балу»   |
| Апрель | 1. | Конкурс поделок «Человек и космос»   |
|        | 2. | Консультация «Ваш ребенок первоклассник»   |
|        | 3. | Родительское собрание «Готовность ребенка к школе»   |
|        | 4. | Оформить мини-альбом с рассказами и рисунками детей на тему: «Где и кем работают мои родители»                               |
|        | 5. | Медицинская консультация «Профилактика острых кишечных инфекций»   |
| Май    | 1. | Совместная консультация учителя начальных класса и воспитателей «Собираем ребенка в школу» (советы, рекомендации, пожелания) |
|        | 2. | «Непоседы-выпускники!» (совместное издание) газета о выпускниках   |
|        | 3. | «Мы говорим спасибо Вам!» (благодарственные письма активным семьям)  |
|        | 4. | Консультация «Как готовить с ребенком домашнее задание»  |
|        | 5. | Малые Олимпийские игры – участвует команда родителей и детей группы.   |
|        | 6. | «До свидания, Детский сад!» (подготовка и организация выпускного бала)   |

### Список литературы

- 1) Конвенция о правах ребенка;
- 2) Федеральный Закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012года.
- 3) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- 4) Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1. 3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- 5) **Программа:** Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования от рождения до школы. Под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Коморовой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2016. (ФГОС)

| Образовательные области | Виды организованной образовательной деятельности       | Подготовительная к школе группа   |
|-------------------------|--|---|
|                         |  | 6 – 7 лет   |
| Познавательное развитие | Формирование элементарных математических представлений | Помораева И.А. Формированию элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015. (ФГОС)<br>Д. Денисова, Ю. Дрожин. Рабочая тетрадь «Математика для дошкольников: подготовительная к школе группа». М.: Мозаика-Синтез, 2011.   |
|                         | Ознакомление с предметным и социальным окружением      | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015. (ФГОС)   |
|                         | Ознакомление с природой                                | О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: М.: Мозаика-Синтез, 2015. (ФГОС)   |
|                         | Развитие познавательно-исследовательской деятельности  | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2015. (ФГОС)<br>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. Проектная деятельность дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2015. (ФГОС)<br>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014. (ФГОС) |

|                                     |                     |   |
|-------------------------------------|---------------------|---|
| Речевое развитие                    | Развитие речи       | <p>В.В. Гербова.<br/>Развитие речи в детском саду.<br/>Подготовительная к школе группа.<br/>М.: Мозаика-Синтез, 2015. (ФГОС)</p> <p>Д. Денисова, Ю. Дрожин.<br/>Рабочая тетрадь «Развитие речи у дошкольников: подготовительная к школе группа».<br/>М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Д. Денисова, Ю. Дрожин.<br/>Рабочая тетрадь «Уроки грамоты для дошкольников: подготовительная к школе группа».<br/>М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Д. Денисова, Ю. Дрожин.<br/>Рабочая тетрадь «Прописи для дошкольников: подготовительная к школе группа».<br/>М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p>                            |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование           | <p>Т.С. Комарова.<br/>Изобразительная деятельность в детском саду.<br/>Подготовительная к школе группа.<br/>М.: Мозаика-Синтез, 2015. (ФГОС)</p>  |
|                                     | Лепка               | <p>Т.С. Комарова.<br/>Изобразительная деятельность в детском саду.<br/>Подготовительная к школе группа.<br/>М.: Мозаика-Синтез, 2015. (ФГОС)</p>  |
|                                     | Аппликация          | <p>Т.С. Комарова.<br/>Изобразительная деятельность в детском саду.<br/>Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015. (ФГОС)</p>  |
|                                     | Музыка              | <p>О.П. Радынова. Настроение, чувства в музыке: Программа «Музыкальные шедевры»: Конспектные занятия с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2014. (ФГОС)</p> <p>О.П. Радынова. Песня Танец Марш: Конспектные занятия с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2014. (ФГОС)</p> <p>О.П. Радынова. Природа и музыка: Конспектные занятия с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2014. (ФГОС)</p> <p>О.П. Радынова. Музыка о животных и птицах: Конспектные занятия с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2014. (ФГОС)</p> <p>О.П. Радынова. Сказка в музыке: Музыкальные инструменты. – М.: ТЦ Сфера, 2009. (ФГОС)</p> |
| Физическое развитие                 | Физическая культура | <p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.<br/>Подготовительная к школе группа детского сада. Для занятий с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015. (ФГОС)</p>   |